

新宿区

UD まちづくり ニュースレター

Vol.

21

2026.08

UDスポットを巡る・学ぶ
羽田空港

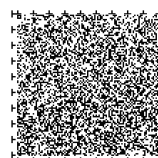
(全4回シリーズ)



第1回

空港で発見！みんなに優しい設備の工夫

※UD(ユニバーサルデザイン)とは、年齢・性別・国籍・個人の能力等に関わらず、できるだけ多くの人々が利用できるよう、生活環境その他の環境をつくりあげていく考え方です。



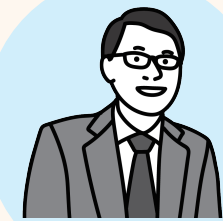
Uni-Voice

第1回 空港で発見！みんなに優しい設備の工夫

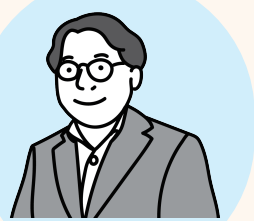
令和8年度のUDニュースレターは、新宿区を飛び出し、国内外から多くの人々が訪れる羽田空港を4回シリーズで特集します！羽田空港第3ターミナルは、新たな国際線の玄関口として2010年に開設され、現在は多い時で1日に約6万人の人に利用されています。

シリーズ第1回目となる今号は、利用する人々の多様な特性や背景に寄り添い、みんなが安心して過ごせるように工夫されたポイントを、第3ターミナルに到着し出発するまでをイメージしてご紹介します。

～お話を伺った方々～



東京国際空港
ターミナル株式会社
企画部 シニアマネジャー
広報担当
福岡さん



東京国際空港
ターミナル株式会社
旅客サービス部
CS推進室 マネジャー
山下さん

第3ターミナル
に到着！

各交通機関から最寄りの案内カウンターまでをつなぐ誘導用ブロックを設置

キャリーバッグやカートなどが常に行き交うので、破損防止のため凸部分を金属製としつつ、弱視の方でも視認しやすいよう、床の色とコントラストをつけるなどの工夫を施しています。
(山下さん)

視覚障害者誘導用ブロック

案内カウンターから搭乗口までの移動は、コンシェルジュ等がサポート

エレベーター



聴覚障害者に配慮して、文字による情報提供を行う液晶モニター

エレベーターの扉と内部の籠が同じ幅で、乗った時と反対側の扉が開くため、車椅子やカートもスムーズに乗り降りできる

非常時に聴覚障害者の存在を外部に知らせるための「聴覚ボタン」を設置し、係員が即座に対応できるようにしています。
(山下さん)



天井付近のサインは翡翠色の背景に黒文字を使用し、圧迫感を軽減している



案内・フライトインフォメーション



目線の高さにある案内は、黒い背景に白文字を使用し、弱視の方でも見やすいように工夫している

チェックインカウンター

通路の床面との段差が無いので、重い荷物を持ち上げることなく預けることができる



自動走行車椅子

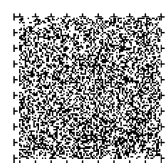
行きたいゲートを選択すると、決められたルートに沿って自動で走行する



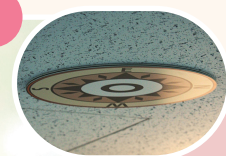
走行中は常に音が鳴る仕様になっており、視覚的に情報を得ることが難しい方にも走行中の自動走行車椅子の存在を伝えられます。
(山下さん)

制限
エリア

出国手続き



Uni-Voice

きとうしつ
祈祷室

礼拝する向きを把握できるよう、天井に方角を掲示



礼拝前に体を清めるための清浄施設を室内に設置

きとうしつ
祈祷室は宗派を問わず、どなたでも利用可能です。
(福岡さん)

補助犬トイレ

補助犬（盲導犬、聴導犬、介助犬）専用のトイレを設置



多機能トイレ



白い便器類を認識しやすいように、背面の壁に暗い色を採用し、コントラストをつけています。
(山下さん)



麻痺などの体の状態に合わせて選べるよう、便座や手すりの位置等が左右で異なるトイレが整備されている

左右を反転

カームダウン・
クールダウンスペース

利用する方が驚かないよう、周囲から聞こえる音を紹介するしおりを中に置き、少しでも安心して頂ける環境を整えています。
(山下さん)

座面に高さのあるベンチ



立ち上がる動作が困難な方のために、優先席に座面の高いベンチを導入

センサリーウォールの凹凸をなぞったり、様々な素材を触ったりして集中することで、気持ちを落ち着かせることができる



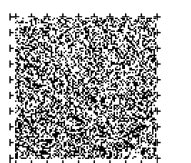
キッズスペース

フライト前にここでたくさん遊ぶことで、飛行機の中でぐっすり眠れるお子様もいらっしゃるようです。
(山下さん)

ステップレス搭乗橋



ゲートから飛行機の入口までを広くフラットにつなぎ、車椅子使用時もストレスなくスムーズに乗り降りできる

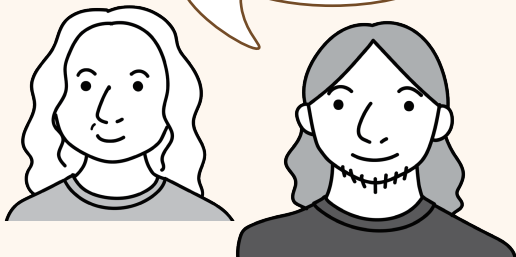
飛行機で
出発！

Uni-Voice

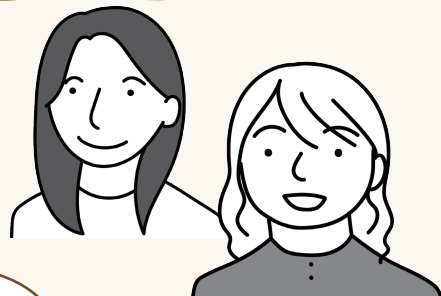
空港利用者の声

母と東京や京都を観光し、これから帰国します。
この空港は便利な設備も広いオープンスペースも
充実していて、のびのびと過ごせます。

また、空港内を移動しやすいように設計されて
いる点も魅力的だと感じました。
(20代・男性・ベラルーシから来日した親子2人組)



これから旅行に出発します。
空港までの交通の便も良く、案内表示板やチェッ
クインカウンターなどが同時に視界に入るので分かり
やすかったです。全体的にこじんまりしていて良い
ですね。
(40代・女性・2人組)



この空港はどこもきれいで整っ
ていて、不便を感じることは全
くありませんでした。日本旅行も
とても楽しめました
(30代・男女・中国から来日した
親子3人組)



アメリカに研修旅行に行くために、学校の
みんなと乗り換え待ちをしています。案内表
示などがもっと大きかったら、広い空港内
でも迷子にならずに安心してと思います！
(10代・女性・4人組)



次回予告

第2回

「ソフトサービスの重要性」

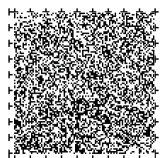
様々な工夫が施された設備に加えて、さらにソフ
ト面からカバーする案内カウンターのコンシェル
ジュサービスなどについてご紹介します。

新宿区からのお知らせ

新宿区ユニバーサルデザインまちづくり条例施行規則を改正しました ～令和8年10月1日から施行します～

東京都福祉のまちづくり条例施行規則の改正に伴い、新宿区ユニバーサルデザイン
まちづくり条例施行規則を改正し、令和8年7月29日に公布しました。
当改正により、「**観客席・客席**」の整備基準を変更しています。
詳しくは、下記2次元バーコードより新宿区ホームページをご覧ください。

新宿区ホームページ
「新宿区ユニバーサルデザインまちづくり条例と届出について」
はこちら→



Uni-Voice