

# 令和7年度新宿区とうきょうすくわくプログラム

園名：弁天町保育園

施設所在地：新宿区弁天町50

## 活動のテーマ

色の不思議

～色から広がる豊かな感性の育ち～

## テーマを設定した理由

表現することが楽しいと思える保育者の関りについて職員が学び、実践をしてきたところ子どもたちの「やってみたい」という意欲が高まってきました。

子どもたちが作り出す色、環境の中で見つける色などに焦点を当てながらも、様々な道具や素材を使ってさらに自由に表現することを楽しみ深めていきたいと思い設定しました。

## 活動スケジュール

令和7年6月 講師研修

令和7年6月 5歳実践「新聞紙遊び」

令和7年9月 4歳実践「絵具遊び」

令和7年10月 4歳実践「ホチキス遊び」

令和7年10月 5歳実践「ホチキス遊び」

令和8年2月 講師研修

<その他>

年間を通して各クラスが子どもの姿を見て、日常の遊びの中で自由に表現を楽しめるように道具や素材を準備していきました。

## 活動のために準備した素材や道具、環境の設定

- ・素材遊びには、新聞紙、クラフト紙、段ボールなどを用意し、素材そのものを使った遊びを行いました。
- ・絵具遊びでは、講師のアドバイスから新聞の文字が透けない濃さの絵の具をペットボトルに作って用意しました。好きな色を自分で選びながら紙や段ボールに描く遊びを行いました。
- ・ホチキス遊びでは、ホチキスを人数分用意しホチキスでつなげる色画用紙を用意していきました。

## ホチキス遊びはこのように活動しました

ホチキス遊びでは、はじめて触れるホチキスを使う前に講師から扱い方についての話をしてもらいました。

扱い方の注意点を知ることによって危険な扱い方には繋がらず、ホチキスを打つ遊びを楽しんでいました。

## ホチキス遊びの活動中の子ども達の様子や姿、友だちや保育者との関わり

4歳児クラスは、色画用紙をいくつもつなぎ合わせ長くしていくことを楽しみました。

5歳児クラスは、ホチキスを使い色画用紙をつなぎ合わせる姿から、芯を使って絵をかくようになりつなげるだけでない表現の仕方に気づく姿がありました。

## 振り返り 振り返りによって得た保育者の気づき

ホチキスは、危険にもつながるため芯を入れる場面は見せないようにし、さりげなく保育者が芯を足していくことのアドバイスを受けました。そのような少しの配慮から、子どもが自由に表現遊びをする中でのがを防げるのだと感じました。

講師の先生が、ホチキスが打てた合図について「カッチン」となることを知らせていました。音で知らせることで子どもたちが打ち方を意識するようになり、しっかりと打ち込める姿が見られました。

ホチキスの芯でも絵が描けることは新しい気づきでした。子どもの表現の幅が広がるとともに、子どもの発想の面白さを感じられました。



なにを  
するのかな？



どんどん  
つなげられる



パッチンと  
おとがなるまで  
おすんだよ。



こんな形が  
できたよ。

