

参加は事前申し込み制となります。以下の方法のいずれかでお申し込みください

- ①WEB ・以下URL 又は右記二次元コードよりお申し込みください。  
URL : <https://logoform.jp/form/kubz/1420762>
- ②電話 ・下の「問い合わせ先」までご連絡ください。
- ③FAX ・FAXの場合は、以下の送信表をご利用ください。

予約専用二次元コード



※頂いた個人情報は第9回富久・余丁町南地区まちづくり協議会の出欠確認にのみ使用します

受付締切 令和8年3月13日(金)17:00まで

FAX送信表 (FAX: 03-3209-9227)		
お名前		参加人数
ご住所		
ご連絡先		車いすのご用意 必要・不要

## 第8回富久・余丁町南地区まちづくり協議会を開催しました！

### 開催概要

日時: 令和7年12月10日(水) 18:00~20:00  
 会場: 新宿中学校 けやきホール  
 内容: 2部制で以下を実施  
 第1部: まちづくり構想骨子(たたき台)について説明、意見交換  
 第2部: 再開発準備組合より再開発について概要説明、質疑応答

来場者数: 38名

主なご意見 ※当日のその他のご意見は新宿区HPIにて公開しています

- まちづくりの方向性で「にぎわいの中にも落ち着きのある市街地の形成を図る」とあるが、個人的にはどちらかといえば落ち着きを重視したい。皆さんの意見が上手くまとまった構想になると良いと思う。
- 再開発検討区域内の地権者間でしっかりと話し合えていないので、地権者だけで意見交換できる場や仕組みを検討してもらいたい。

■当日の様子



## 今後の進め方



### 問い合わせ先

〒160-8484 新宿区歌舞伎町一丁目4番1号  
 新宿区都市計画部 景観・まちづくり課 担当: 河森、高橋、石井  
 TEL: 03-5273-3569(直通) FAX: 03-3209-9227  
 HP: [https://www.city.shinjuku.lg.jp/kusei/keikan01\\_001066.html](https://www.city.shinjuku.lg.jp/kusei/keikan01_001066.html)



このニュースは新宿区が発行するもので、「富久町・余丁町市街地再開発事業準備組合」と関係するものではありません。また、準備組合が発行する「まちづくり通信」に新宿区は関与していません。

## 第9回富久・余丁町南地区まちづくり協議会を開催します！

第8回富久・余丁町南地区まちづくり協議会(以下、「協議会」)では、まちづくり構想骨子(たたき台)についての意見交換とこれまでの協議会でご要望のあった再開発準備組合による説明を行いました。また、第8回協議会終了後、まちづくり構想骨子(たたき台)に関するアンケート調査を実施しました。

第9回協議会では、アンケート調査結果の共有と、その結果を踏まえたまちづくり構想の方向性を示す予定です。皆さまのご参加をお待ちしております。

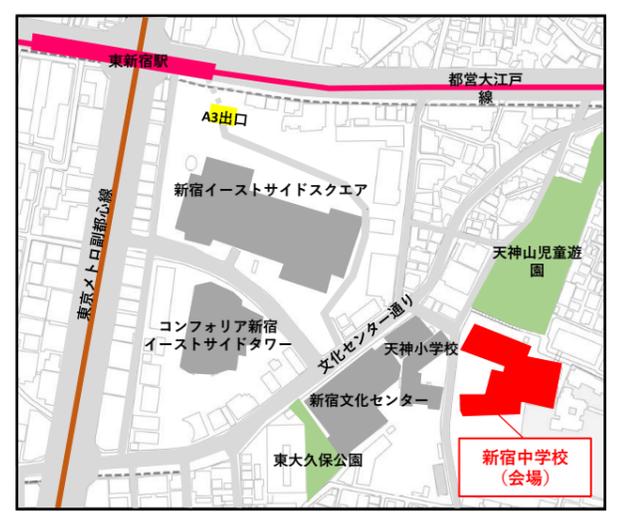
- 日時 令和8年3月16日(月) 18:30 ~ 20:00 (18:00受付開始)
- 会場 新宿中学校(けやきホール) 新宿区新宿6丁目15-22
- 内容 アンケート調査結果の報告、その結果を踏まえたまちづくり構想の方向性について 等

申込はP.4へ

※当日の説明動画は協議会開催後に区ホームページに掲載します。P.4の二次元コードよりご覧いただけます。

- ※駐車場がないため車でのご来場はご遠慮ください。
- ※駐輪スペースが限られておりますので、可能な限り、徒歩でのご来場をお願いいたします。
- ※徒歩でお越しの方は裏門からお入りいただけます。
- ※会場は土足不可となっておりますので、会場でご用意しているスリッパにお履き替えいただけます。
- ※車椅子が必要な方は参加申込時にお知らせください。

■会場案内図



## まちづくり構想骨子(たたき台)に関するアンケート調査を実施しました！

協議会では、これまでの検討を踏まえ、「富久・余丁町南地区まちづくり構想骨子(たたき台)」を取りまとめ、地区の皆さまから広くご意見をいただくため、アンケート調査を実施いたしました。

また、本アンケートでは、当協議会で進めているまちづくりとの関連が大きい市街地再開発事業についても、あわせてご意見をお聞きしました。アンケート調査結果の概要は中面をご覧ください。

### アンケート調査の概要

- 調査対象** 当地区内(右図の青点線内)に
  - ①土地又は建物を所有されている方
  - ②お住まいの方
  - ③営業されている方
- 調査時期** 令和7年12月11日(木)~26日(金)
- 回答率** 11.22% (回答者数483件/配布・郵送: 4,303件)

■アンケートの配布区域(青点線枠内)



アンケート調査結果の概要は中面へ

# まちづくり構想骨子(たたき台)に関するアンケート調査結果の概要

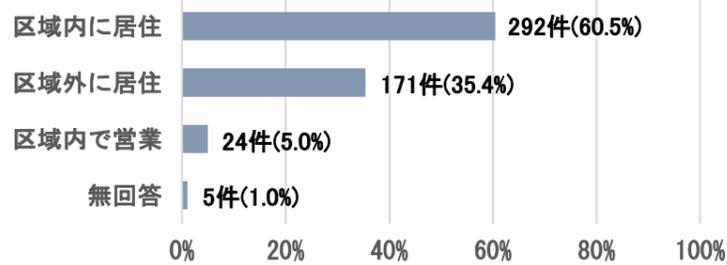
※まちづくり構想骨子(たたき台)と富久町・余丁町地区再開発の検討状況について(概要版)の内容は新宿区HPで公開しています



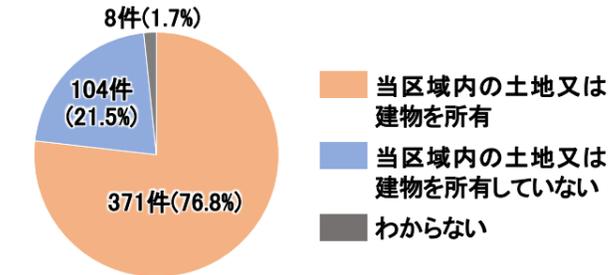
## 問1~3.回答者の属性

※「居住等の状況について」と「区域内に居住・営業されている場所について」は回答者数483件に対して複数回答を含めて集計しているため、すべてを足すと100%を超えます。

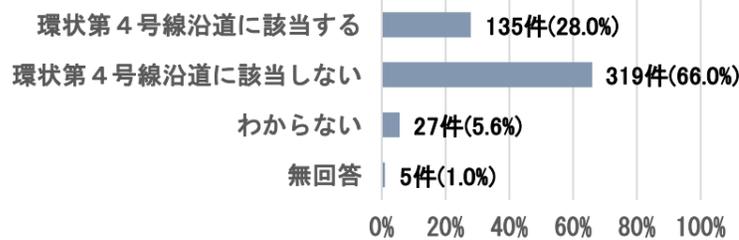
### 居住等の状況について n=483



### 土地・建物の所有関係について n=483

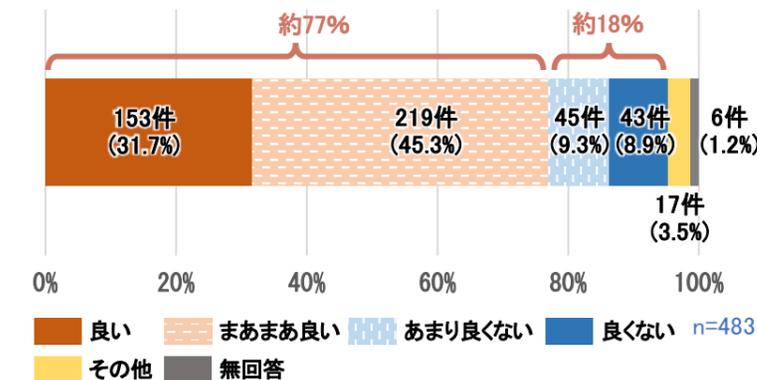


### 区域内に居住・営業されている場所について n=483



- ✓ アンケートにご回答いただいた方のうち、約61%が当地区にお住まいの方でした。
- ✓ 全体の回答者のうち、環状第4号線沿道に該当する方は28%、該当しない方は66%でした。

## 問4.まちづくり構想骨子(たたき台)全体について

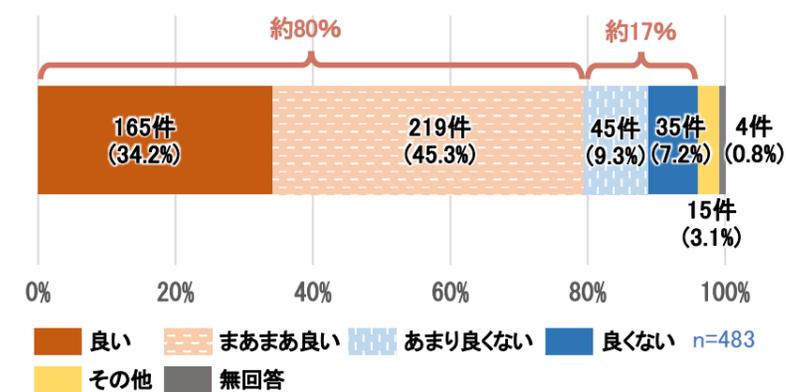


✓ 「良い」と「まあまあ良い」を合わせると約77%、「あまり良くない」と「良くない」を合わせると約18%でした。

### 「あまり良くない」「良くない」と回答した方の主なご意見

- 現在の地域が持っている個性や良い点等の記載がない。
- 協議会区域全体への影響を考えると、再開発の地域貢献も含めて一緒に検討を進めるべきだと思う。 など

## 問5.まちの将来像及びまちづくりの方針について



✓ 「良い」と「まあまあ良い」を合わせると約80%、「あまり良くない」と「良くない」を合わせると約17%でした。

### 「あまり良くない」「良くない」と回答した方の主なご意見

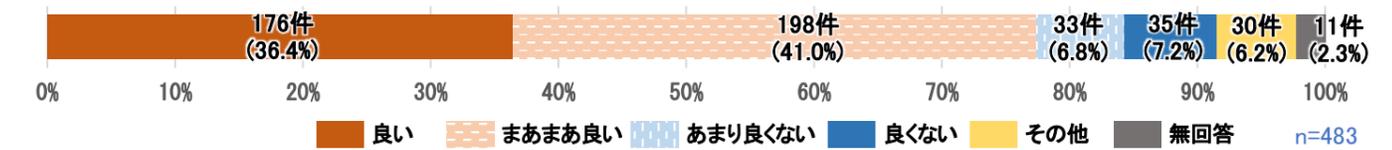
- 「環状第4号線沿道にふさわしい」(方針1)は何をイメージしているのか分からない。
- まちの人のつながりができるのか不安。 など

右記二次元コードから、全ての回答をご覧いただけます。集計結果の数値については、小数点第2位以下を四捨五入しているため、内訳を合計しても100%とならない場合があります。

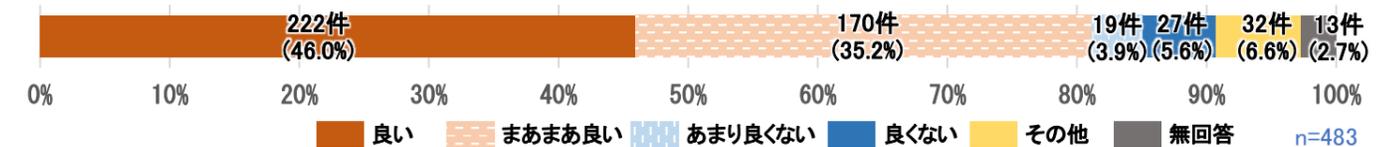


## 問6.各方針のまちづくりの方向性について

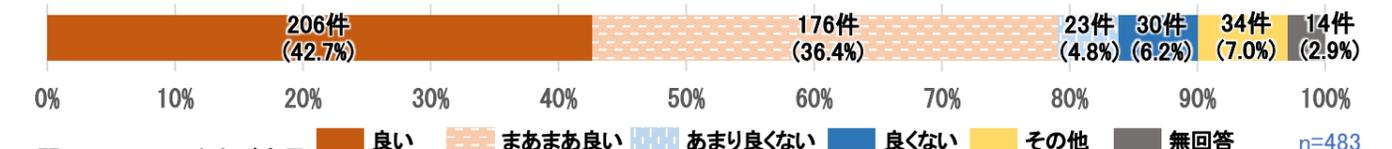
### 「方針1 環状第4号線沿道にふさわしい街並みの形成」に関する方向性



### 「方針2 環状第4号線を軸とした、燃え広がらないまちの形成」に関する方向性



### 「方針3 良好な住環境とみどりの確保、豊かなコミュニティの形成」に関する方向性



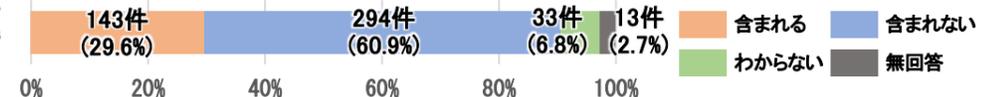
### 問6についての主なご意見

- 街並みの考え方について、具体的に示してほしい。
- 環状第4号線の整備による防火性能の向上は望ましいが、後背の木造住宅が密集しているエリアでの防火・防災の取組に期待する。
- 児童遊園で行われていた盆踊りには、老若男女の住人が参加している。地域の祭りができる貴重な場所がなくなり、分断につながってしまう。 など

## 問7~8.検討が進められている市街地再開発事業について

市街地再開発事業に関する可能性の検討が進められている状況で、同事業が実施されることは決定していません。

### 居住・所有・営業されている場所が富久町・余丁町地区再開発準備組合区域に含まれますか?



### 期待すること

- 再開発と一体で公園・広場が整備され、地域のコミュニティ拠点ができることを期待します。(区域内)
- 周辺の細い道が整備され、防災につながれば安心です。(区域外) など

### 懸念すること

- 乱雑な雰囲気になったり、昔からの雰囲気が壊れてしまうことを懸念しています。(区域内)
- 高層棟のマンションなどができるのであれば、景観の悪化や日当たりが心配です。(区域外) など

### その他

- 新宿区は準備組合と癒着しているのか。新宿区のスタンスに疑問を感じる。(区域内)
- 地域の皆さん(まちづくり協議会)に対して、継続して情報を提供してほしい。(区域外) など

## 問9.自由意見

- 環状第4号線沿道は、新宿御苑から若松河田駅までが散歩道として美しい街並みになることを期待している。
- 環状第4号線沿道の環境が住みやすく、過ごしやすくなることで、お店や人が集まる循環が生まれるように変わっただらいいと思います。
- 変えて新しくしていくことは良いけど、古き良きも残しながらやってほしい。 など