

デフリンピックへの思い

前回のブラジル大会は、新型コロナの感染拡大により棄権を余儀 なくされたため、今大会では「リベンジを果たす!」という気持ちが強 いです。この数年間で世界全体のレベルも上がっていますが、あの時 の悔しさを忘れずに、金メダルを養りに全力で挑みます。

今回は東京開催ということもあり、僕にとってもこれまでとは違った 特別な大会になると思います。日ごろから応援してくださる皆さんに 恩返しができるよう、最高の走りをお見せしたいと思います!

見どころ

スタートのタイミングです。トラック競技は、音声とピストルの号砲 **/**を使うのが一般的ですが、僕たちにはその音がきこえません。そこで 使われるのがスタートランプです。各選手の足元に置かれたこの装 置が「位置について」「よーい」「ドン」を3色の光(3面左下参照)で示 し、選手はその合図で一斉にスタートを切ることができます。

また、リレーも掛け声なしでバトンをつなぐ必要があります。いか にスムーズにバトンを手渡せるか、その瞬間もお見逃しなく!



デフリンピックへの思い

私はもともとデフフットサル競技の選手として活動していたので、 デフサッカーに出場が決まった時は驚きもありました。今は、聴者・ ろう者の共生社会によい変化を与えられるよう、少しでもお役に立て ればと思っています。

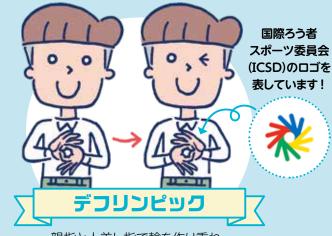
今大会は自国開催ということで、今まで以上に多くの方に見てもら える機会になると思います。その分プレッシャーもありますが、皆さん にとって応援しがいのあるようなプレーをしたいですね。

見ざころ

ほとんどの団体競技に言えることだと思いますが、「音がきこえな ✓ い=声が使えない」状況で得点をあげるためには、メンバー同士の 連携が必要不可欠です。

サッカーは駆け引きのスポーツでもあるので、イレギュラーの連 続! それに対し、私たちは手話言語やアイコンタクトなど、音以外で コミュニケーションをとりながら臨機応変に対応していく必要があ ります。競技中の選手同士の連携にぜひ、注目してみてください。

手語言語で応援してみよう!



親指と人差し指で輪を作り重ね、 上下を反対にしてもう一度重ねる



両手をグーにして肘を横に振り、 こぶしを2回下ろす



親指同士、人差し指同士を くっつけて離す



両手を軽く握り、お腹の前くらいの高さから 手をパッと開きながら上向きに上げる



両手を上に上げ、 手をひらひらとさせる



こぶしを作り、手首のところを トントンと2回たたく

第25回夏季デフリンピック競技大会 東京2025





デフリンピックとは?

国際ろう者スポーツ委員会の主催で、4年に1度開催される世界的な規模のきこえない、きこえに くい人のためのスポーツ大会です。東京2025デフリンピックは100周年の記念すべき大会で、夏 季・冬季含めて日本では初開催となります。

デフ(Deaf)とは英語で「耳がきこえない」という意味で、コミュニケーションは国際手話言語によ り行われ、競技運営上の視覚・触覚的な工夫(下記参照)以外はオリンピックとほとんど同じルールで 実施されます。

スタートランプで競技開始!

陸上競技・水泳など、スタートの合図が必要 な競技では専用のランプが使用されます。選

手の準備が完了すると 目線の高さや足元のラ ンプが点灯し、色が赤 →黄→緑と変化してス タートを知らせます。

TOKYO 2025

東京2025デフリンピック

大会エンブレム



競技の状況を視覚・触覚でお知らせ!

サッカーでは、通常副審のみが持つフラッグを主審も持ち、 中断の際には大きく振るなどして競技をコントロールします。 また、各選手も審判の指示に気付いたら両手を挙げて周囲に 知らせるなど、協力しながら競技が進行していきます。

また、柔道では選手の肩をたたくことで「始め」「待て」等の 審判の指示を知らせるなど、その他の競技でも、選手が集中 して競技に臨めるようさまざまな工夫がされています。



