

新年度(2025 年)編集委員を募集します

新宿区男女共同参画情報誌

『ウィズ新宿』を 一緒に作りませんか



『ウィズ新宿』は、区と編集委員が協力してつくる男女共同参画情報誌です。性別や立場にとらわれずに個性や能力を発揮できる社会に向けて、あなたも一緒に学び、考え、発信してみませんか。

取材や記事の書き方、編集の基礎知識とともに、男女共同参画の視点を学び、実際に『ウィズ新宿』に掲載する記事の原稿を執筆していただく編集委員を募集します。

「取材をしてみたい」「記事を書きたい」「写真やイラストが好き」「誌面で伝える技術を身につけたい」そんな皆さんのご応募をお待ちしています。

募集期間 令和7年3月17日（月）

～4月18日（金）（必着）

※持参の場合は、月～土（祝日を除く）の
午前8時30分～午後5時の間にお持ちください。

問合せ

新宿区子ども家庭部 男女共同参画課
新宿区立男女共同参画推進センター

（月～土 午前8時30分～午後5時）

☎ 03（3341）0801

FAX 03（3341）0740



募集要項

- ☆対 象 以下①～⑤の条件をすべて満たしている方
①区内在住・在勤・在学の18歳以上
②編集講座および編集会議に出席できる
③男女共同参画の取り組みに興味があり、情報誌の作成に意欲がある
④インターネット環境が整っている
⑤クラウドサービスでの原稿等のやり取りが可能で、Wordで文章が作成できる
- ☆定 員 7名程度（託児あり 未就学児）
- ☆任 期 2025年5月7日（水）～2026年3月31日（火）
- ☆参加費 無料（交通費等は自己負担になります）

内 容

- ☆ 『ウィズ新宿』は、「誰もが個人として尊重され、自分らしく豊かに生活できるまち新宿」の実現をめざして、新宿区が発行しています。男女が共に支え合い、心豊かに自分らしく生きることについて考え、実践していくための情報を発信します。
- ☆ 編集委員の皆さんには、男女共同参画の基本的な知識と視点、新宿区の施策、情報誌の役割や企画の立て方、取材の方法、相手に伝わる文章の書き方等を2日間の編集講座で学んでいただいた後、実際に『ウィズ新宿』の編集に参加していただきます。
- ☆ 編集会議では、記事のテーマ、方向性についての話し合いや、講師による添削指導等を行います。会議終了後、次回の編集会議までにご自宅で記事の執筆作業を行っていただきます。
- ☆ 編集講座および編集会議は、編集の専門家が指導いたします。

※ 進行状況等により、日程を変更する場合があります。

編集講座	(1) 5月10日（土） 10時～15時（昼休憩あり） (2) 5月24日（土） 10時～15時（昼休憩あり）
編集会議	【148号／2025年12月発行】 6月14日・6月28日・7月19日・8月9日・8月30日・9月20日 土曜日に実施します。時間はすべて10時～12時です。
実施場所	男女共同参画推進センター 3階会議室（新宿区荒木町16）

応募方法

『ウィズ新宿』144号、146号を読んで応募用紙①・②にご記入の上、下記宛てに郵送またはご持参ください。持参の場合は、月～土の午前8時30分～午後5時の間にお持ちください。

締め切り 4月18日（金）（必着）

ご応募いただきました応募用紙をもとに選考を行います。可否の結果にかかわらず、申込者全員に結果をお知らせします。（選考結果は5月7日（水）までに通知します）

※ 『ウィズ新宿』144号、146号は、男女共同参画推進センターで配布しています。また、バックナンバーは当センターおよび新宿区立中央図書館の地域資料室で閲覧できます。区のホームページからもご覧になれます。

宛先 〒160-0007 新宿区荒木町16 新宿区立男女共同参画推進センター
FAX 03（3341）0740 問合せ ☎03（3341）0801



令和 7(2025)年度「ウィズ新宿」編集委員応募用紙 ①

ふりがな 氏 名			性 別	
年 齢	歳（令和 7 年 4 月 1 日現在）	在住 ・ 在勤 ・ 在学（○で囲む）		
職 業				
住 所	〒 ー			
電話番号	自宅・携帯（ ）			
メールアドレス	P C @			
	携帯 @			
託児の希望	無 ・ 有 （ 人・4 月 1 日現在 歳）			

（個人情報は『ウィズ新宿』編集委員会の運営以外には使用いたしません）

募集要項の☆対象の①～⑤のすべての条件を満たすことを確認し、□に✓印を記入してください。

☐ 確認しました

今回、編集委員に応募した動機はどのようなものですか？

男女共同参画の実現に向け、どのような取り組みが必要だと思いますか？

令和 7(2025)年度「ウィズ新宿」編集委員応募用紙 ②

『ウィズ新宿』144号、146号をお読みになってお答えください。

☆「良かった」「興味を持った」記事とどこが良かったのかを教えてください。

〈タイトル〉 _____ (号)

〈理由〉

☆「良くなかった」「興味を持てなかった」記事となぜそう思ったのかその理由を教えてください。

〈タイトル〉 _____ (号)

〈理由〉

☆これからの『ウィズ新宿』でどんなテーマを取り上げるとよいと思いますか？

また、あなた自身はどんな記事を書いてみたいですか。

これまでのプロフィールをお書きください。（記事を書いたことがある等ウィズ編集委員として生かせる経歴等がある場合はそれも含め、お書きください。）

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and extend across the width of the page. There is no handwriting or other markings on the paper.