

# 春

# の文化体験プログラム

2024年 新宿区

新宿区では気軽に本格的な文化芸術体験ができる  
「春の文化体験プログラム」を実施します

和の伝統工芸、  
**組紐**を楽しむ

3月21日(木)

①15:00-16:30

②18:30-20:00

〈定員〉各回20名

〈会場〉道明神楽坂教室

(神楽坂6-75)

Kumihimo Experience  
by DOMYO 2階)



能楽堂で  
**「能」**体験!

3月22日(金)

①15:00-16:30 ②18:30-20:00

〈定員〉各回24名

〈会場〉矢来能楽堂(矢来町60)



絵絹による  
**日本画**体験!

~若冲の技法に挑戦~

3月23日(土)

10:30-15:00

〈定員〉28名

〈会場〉芸能花伝舎

(西新宿6-12-30)



話芸**「講談」**に挑戦!  
~読んでみよう「真田幸村大坂出陣」~

3月25日(月)

①15:00-16:30 ②18:30-20:00

〈定員〉各回15名

〈会場〉芸能花伝舎(西新宿6-12-30)



申込締切

**2024.2.26(月)必着**

※応募者多数の場合は抽選となります。

※区外の方も申し込みできますが、抽選となった場合は区民優先となります。

開催期間

3.21(木) - 3.25(月)

参加費

100円 ※プログラム1回につき

対象

16歳以上

お問合せ

新宿区文化観光産業部文化観光課

TEL.03-5273-4069

FAX.03-3209-1500

詳しくは区ホームページやチラシ(区内一部施設に設置)をご覧ください。 [新宿区 文化体験プログラムQ](#)

主催

新宿区

制作

公益社団法人 日本芸能実演家団体協議会

 **新宿区**  
SHINJUKU CITY



# 2024年 新宿区 春の文化体験プログラム

対象 16歳以上  
参加費 100円(プログラム1回につき)



## 和の伝統工芸、組紐を楽しむ

3月21日(木)

①15:00-16:30 ②18:30-20:00

〈定員〉各回20名

〈会場〉道明神楽坂教室(神楽坂6-75 Kumihimo Experience by DOMYO 2階)

〈講師〉道明 三保子(有職組紐「道明」組紐教室長)

〈概要〉組紐の歴史のお話や作品鑑賞を交えながら、正倉院に見られる奈良時代のお話や作品鑑賞を交えながら、正倉院に見られる奈良時代のお話や作品鑑賞を交えながら、着物の美の要である帯締めに欠かせない組紐技術の一端を体験してみよう。



道明 三保子

文化学園大学(旧文化女子大学)名誉教授。組紐教室や講演を通して、日本独特の伝統工芸である組紐の研究普及に努める。文化学園服飾博物館学芸室長、放送大学客員教授などを務めた。現在、平山郁夫シルクロード美術館理事。平成24年度蚕糸功績賞受賞。著作は共著『アジアの風土と服飾文化』、監修『すぐわかる染め・織りの見分け方』など。



## 能楽堂で「能」体験!

3月22日(金)

①15:00-16:30 ②18:30-20:00

〈定員〉各回24名

〈会場〉矢来能楽堂(矢来町60)

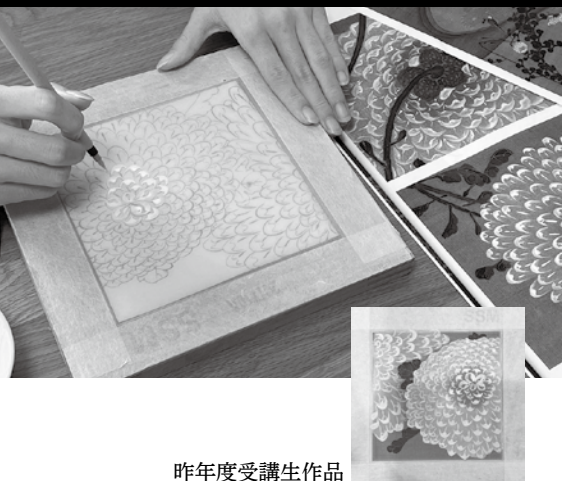
〈講師〉鈴木 啓吾(観世流シテ方楽師)

〈概要〉能舞台や能楽にまつわる話のあと、謡(うたい)と仕舞(しまい)を体験。国登録有形文化財・矢来能楽堂の格式ある空間の中で、伝統芸能の魅力を心身で感じてください。



鈴木 啓吾

明治大学文学部卒業後、観世九草会・三世観世喜之に師事。観世九草会、緑泉会での演能活動のほか、自らの研究公演「一乃会」主宰。能のコバに着目した謡の催し「ことはのかぜ」等の普及イベントや目の不自由な方とともに楽しめる企画公演も開催。(公社)能楽協会会員、重要無形文化財(総合)指定保持者。(一社)一乃会代表理事、一乃会 神楽坂 遊楽スタジオ代表。著書:『能のうた-能楽師が読み解く遊楽の物語-』続・能のうた』新典社刊。



## 絵絹による日本画体験!

~若冲の技法に挑戦~

3月23日(土)

10:30-15:00 ※昼食休憩1時間を含む ※昼食は各自ご用意ください

〈定員〉28名

〈会場〉芸能花伝舎(西新宿6-12-30)

〈講師〉藤井 聡子 中上 佳子 〈協力〉佐藤美術館

〈概要〉令和3年に国宝指定された伊藤若冲の『動植綵絵』(江戸時代 宮内庁三の丸尚蔵館)について、知識を深めてみませんか。30幅におよぶ作品群はすべて絵絹に描かれています。その中の1幅、『菊花流水図』の部分模写をし、若冲の彩色方法(裏彩色の技法等)を体験します。SSMサイズ(227×227mm)の木枠に張り込まれた絹に、日本画絵具で彩色を行います。完成作品はお持ち帰りいただけます。初心者の方も大歓迎です!

昨年度受講生作品



藤井 聡子

日本美術院特待、女子美術大学非常勤講師、文化財保存修復学会会員。平成9年女子美術大学日本画専攻卒業。平成14年東京藝術大学大学院 文化財保存学日本画研究領域修了。平成27年個展 藤井聡子 日本画展(佐藤美術館)



中上 佳子

日本美術院研究会員。平成18年女子美術大学 日本画専攻卒業。平成22年東京藝術大学大学院 文化財保存学日本画研究領域修了。身近な自然やその中で暮らす小さな生き物の物語をテーマに作品を制作している。



## 話芸「講談」に挑戦!

~読んでみよう「真田幸村大坂出陣」~

3月25日(月)

①15:00-16:30 ②18:30-20:00

〈定員〉各回15名

〈会場〉芸能花伝舎(西新宿6-12-30)

〈講師〉神田 桜子

〈概要〉講釈台を前に張り扇を打ちながら、古今東西の物語を臨場感たっぷりに読む話芸「講談」。豊かな日本語の表現、心地よい調子で講談を読んでみませんか?「真田幸村大坂出陣」などの題材から、お好きな物語の3分講談に挑戦します。物語を読み、話すことの楽しさを是非体感してみてください。



神田 桜子

愛媛生まれ大阪育ちの江戸講釈師。平成27年神田陽子に入門。前座修行を経て令和2年二ツ目に昇進。落語芸術協会、日本講談協会に所属し、寄席等に出演。海外の偉人等を題材にした創作にも取り組んでいる。若手落語家、色物とのユニットを結成するほか、webラジオ、講談の普及活動等、多彩に活動している。

申込締切 2024年2月26日(月)必着

下記の必要事項を記入の上、「はがき」または「FAX」でお申し込みください。

申込方法 ①参加者氏名(ふりがな) ②希望プログラム名 ③希望日時 ④郵便番号・住所 ⑤電話番号

※1人1プログラムにつき100円(保険料等)の参加費がかかります。当日各会場でお支払いください。

※応募者多数の場合は抽選となります。

※区外の方もお申込みいただけますが、抽選となった場合は区民優先となります。

※ご応募いただいた方には後日抽選結果等を全員に通知いたします。

※定員に満たないプログラムは、2月26日以降も募集いたします。お気軽にお問い合わせください。

申込方法

お申込み

新宿区文化観光産業部文化観光課 〒160-8484 新宿区歌舞伎町1-5-1  
Fax.03-3209-1500

お問合せ

Tel.03-5273-4069