

# 新宿区文化芸術振興会議における

第1期 審議事項	第2期 審議事項	第3期 審議事項
平成22年度～平成24年度	平成24年度～平成26年度	平成26年度～
<p><b>文化芸術の振興に関する28項目の提言への取り組み状況</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● まちの記憶を継ぐ／活かす、まちへの愛着と誇りを育てる</li> <li>● 子どもの生きる力と豊かな心を育む</li> <li>● 新宿からの文化芸術を創る／発信する、民の力でつくられたまちを支える、新宿のまちに人を惹きつける、新宿力のふたをあける（発揮する）、多様な人と人をつなげる</li> </ul> <p>● 区内における文化芸術振興の拠点としてのこれからの新宿文化センターのあり方</p>	<p><b>新宿文化センターの在り方と運営方針</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 状況を踏まえて、ポジションを明確化</li> <li>● 新宿文化センターのイメージの確立</li> </ul>	<p><b>東京2020大会 新宿区の文化芸術5つの課題</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 新宿の文化芸術を行動指針の策定</li> </ul>
<p><b>新宿フィールドミュージアムの実現</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 新宿フィールドミュージアムの展開</li> <li>● 新宿フィールドミュージアムの取り組みの方向性</li> <li>● 文化月間の設定</li> <li>● 歴史文化遺産等を活用した新宿の魅力の(再)発見</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● これからの新宿あり方</li> <li>● 新宿フィールド</li> <li>● 情報発信の工夫</li> <li>● 文化芸術活動を担う体制の整備</li> </ul>

# ける調査審議事項の提言の概要

審議事項	第4期 審議事項	第5期 審議事項
～平成28年度	平成28年度～平成30年度	平成30年度～令和2年度
<p>開催に向けた 術振興について 題と提言</p> <p>を振興するための</p>	<p><b>新宿文化センターの 運営方針の明確化</b></p> <p>周辺文化芸術振興ホールの調査・研究 に基づく運営方針の明確化と、より 効果的・効率的な活用</p>	<p><b>区内文化施設の情報発信基盤 の整備について</b></p> <p><b>多様な情報発信ツールの活用</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●相手方に合わせた適切な情報発信 ツールの選択・活用</li> </ul> <p><b>連携した広報活動と 情報発信プラットフォームの整備</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●新宿フィールドミュージアムの情報 発信機能のさらなる整備</li> </ul>
<p>文化センターの</p> <p>ミュージアムの充実</p> <p>多様化への対応</p> <p>推進するための基盤</p>	<p><b>新宿フィールドミュージアムの 充実</b></p> <p>これまでの効果検証を行い、東京 2020大会に向け開催期間の拡張、 コーディネート体制の整備、プログラ ムの再構築</p>	<p><b>区内文化施設間の 企画連携の促進について</b></p> <p><b>アウトリーチ活動</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●複数施設の連携による共同アウト リーチ活動</li> </ul> <p><b>異分野間の連携</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●幅広い分野間の連携による情報 提供範囲の拡大、新たな視点での 活動など</li> </ul>