

新宿区文化芸術振興会議

第4期報告書

平成28年(2016)9月9日～平成30(2018)年9月8日

目次

「賑わい都市・新宿の創造」をめざして	1
--------------------------	---

概要

新宿区文化芸術振興会議について	6
新宿区文化芸術振興会議における調査審議事項	7
東京2020オリンピック・パラリンピック競技大会の開催に向けた 新宿区の文化芸術振興について5つの課題と提言	8

本編

1 新宿区文化芸術振興会議について	12
2 新宿区文化芸術振興会議における調査審議事項	12
2-1 調査審議事項	12
2-2 提言1：新宿フィールドミュージアム・アクション2020の制定について	12
2-3 提言2：新宿文化センターの運営方針の明確化について	13
3 新宿フィールドミュージアム・アクション2020の制定	14
3-1 区の総合計画・実行計画への反映	14
3-2 目指すべき方向性	15
3-3 新宿フィールドミュージアムの実施により達成する目標	16
3-4 新宿フィールドミュージアム・アクション2020の制定	17
4 新宿フィールドミュージアムの充実	21
4-1 新宿フィールドミュージアムの充実に向けた取り組み	21
4-2 プログラムの整理・再構築	21
4-3 新宿フィールドミュージアム独自の顕彰制度の実施	22
4-4 コーディネート機能の整備	23

目次

本編

5 新宿文化センターの運営方針の明確化	24
5-1 新宿文化センターに関する7項目の提言実現に向けた取り組み	24
5-2 新宿区公共施設等総合管理計画における基本方針	28
5-3 新宿文化センターの運営方針の明確化に向けた検討内容	29
5-4 利用者等の意識調査及び周辺文化芸術ホールの調査・研究	30
5-5 新宿文化センター大ホールのジャンル別利用状況	36
5-6 新宿文化センターのあり方と運営方針について	38
5-7 バリアフリー及びホールの舞台機能に対応したより効果的な活用	44
参考資料	45

資料編

資料1 委員名簿	51
資料2 検討の経過	52
資料3 新宿区文化芸術振興基本条例	54
資料4 新宿区文化芸術振興会議規則	59