

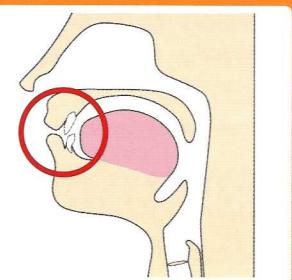
「パタカラ」の発音を多く取り入れた理由

口の体操では、よく「パタカラ」という発音を練習します。

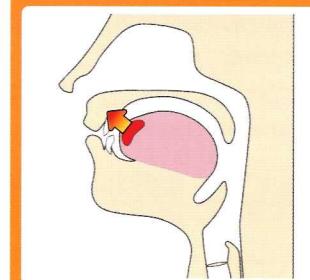
飲み込むときには唇をしっかりと閉じて、あごを閉じて、そして、舌を上あごにしっかりとつけて、食べるものをうしろに送り込みます。

「パタカラ」を発音練習することは、この送り込みの力を維持することにつながります。

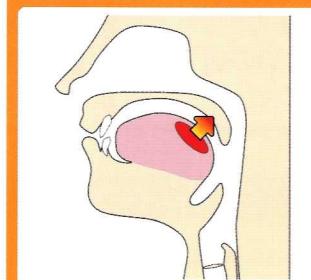
「パ」は、
唇を閉じている
ところから、
息を強く出す音です。



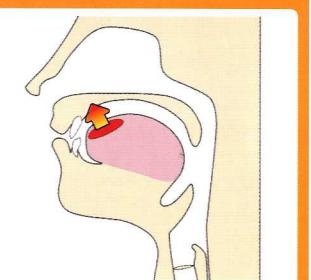
「タ」は、
舌の先を
上の歯のすぐ後ろに
つけて出す音です。



「カ」は、
舌の奥の方を
上あごにつけて
出す音です。



「ラ」は、
「タ」のときより
少し後ろの方に、舌の先を
つけて出す音です。



歌い方のポイント

1. 母音と子音を丁寧に、ハッキリ発音するようにしましょう

口の体操は「パタカラ」だけではありません。「い」や「え」のように口を横に広げたり、「う」や「お」のように唇を丸めて突き出す動きが大切です。そのため「色とりどりのみち」のように、交互に口を動かす言葉が重要なのです。

また、子音も大切で「さくらひらひら」、「うつるかんだがわ」のような歌詞を、舌をしっかりと使って丁寧に発音しましょう。

2. とぎれずに歌いましょう

言葉を切らずに続けて発音できるように、長く息を出す練習をすることが重要です。

「街がたからものさ」のように9文字程度の長い言葉をたくさん取り入れて、一息できれいに歌う練習ができるように考えてあります。

長い言葉を歌うコツは、遠くの方の1力所に声を届けるイメージで歌うことです。

楽曲提供：石川晃士郎（東京音楽大学）

監修・指導：国立国際医療研究センター病院リハビリテーション科 診療医長 藤谷順子

新宿区協働事業提案制度実施事業

地域の担い手「ごっくんリーダー」による「食べる力」推進プロジェクト
体操開発チーム

協力：新宿区摂食嚥下機能支援検討会

（座長 慶應義塾大学リハビリテーション医学教室教授 里宇明元）

企画・制作：新宿区健康部健康づくり課／特定非営利活動法人メディカルケア協会

問い合わせ先

新宿区健康部健康づくり課 新宿区新宿5-18-21
TEL (5273) 3494 / FAX (5273) 3930



楽しく歌って、動かして、 食べる幸せいつまでも

新宿区では、「新宿ごっくん体操のうた」を作りました。
みんなで、一緒に楽しく歌ったり、からだを動かして、食べる力を鍛えましょう。

「新宿ごっくん体操のうた」に隠された7つの秘密

- 1 旋律に合わせて丁寧に歌うと、のどを使う練習に
- 2 9文字の長いフレーズを歌って、痰を出す力の強化に
- 3 新宿の名所・旧跡の中でも、口の動きによい歌詞が満載
- 4 「パタカラ」の発音で、食べ物を送り込む力の維持・向上
- 5 肩甲骨をリラックスさせて姿勢が改善
- 6 胸郭のストレッチで肺活量がアップ
- 7 座って行っても、呼吸筋が強化



色とりどりの道 ～新宿ごっくん体操のうた～

<前奏>

パッパッパッパッパッ パパ パッパパー
パッ パパパ パーパッ パッパパー

1.

桜ひらひら うつる神田川
緑きらきら 新宿御苑
あなたの（あなたの）えがおが（えがおが）
街のたからものさ
色とりどりの道

2.

漱石山房 おとめ山公園
文化ひろがる にぎわいの街
かつやく（かつやく）かがやく（かがやく）
街がたからものさ
色とりどりの道

変わらない きらめき（変わらない きらめき）
忘れない ときめき

<間奏>

ラーラーラーラーラー ラーララー
(ハッ ハッ ウーアー)
ラーラーラーラーラーラー ラーララー
(ハッ ハッ ウーアー)
パタカラ パタカラ パタカラ パタカラ
パタカラ パタカラ パタカラ

3.

粋な街並み キラリ神楽坂
鉄砲隊の 大久保つづじ
なつかしい想い出 かがやき続ける
色とりどりの道 パッパッパッパッパッパ
色とりどりの道

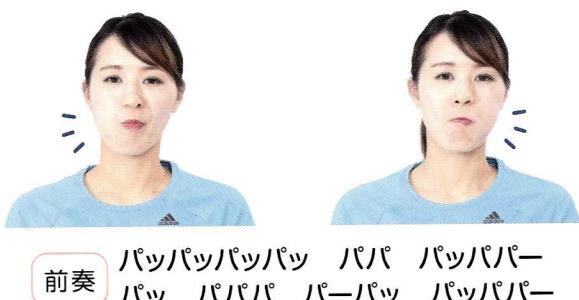
みなさん、やってみましょう!!

歌うと口が元気になる 新宿ごっくん体操

1 咀嚼するために必要な筋肉を鍛える

頬の運動

左右交互に頬を膨らませる



前奏 パッパッパッパッ パパ パッパー
パッ パパパ パーパッ パッパー

2 飲み込む時に使う筋肉をリラックスさせる

肩の上げ下げ運動

肩を上げて、力を抜いて落とす×4回



*首を前に出して
肩をすくめない

- 1番 桜ひらひら うつる神田川
- 2番 漱石山房 おとめ山公園
- 3番 粋な街並み キラリ神楽坂

5 胸郭が大きく広がる

胸郭、肩甲骨を大きく動かす運動

深呼吸

手を組んで手のひらを返しながら、腕を一度下に伸ばしてから上に上げる

*腕を上げるときは肩甲骨から動かすことが重要



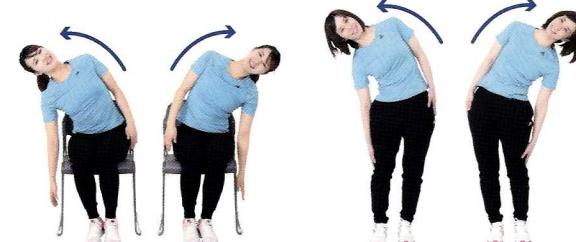
1番 2番 色とりどりの道

9 肋骨の間が開く

体幹の横ストレッチ

真横にカラダを曲げる 左右交互に4回

*前かがみにならないように、
真横にしっかりと曲げる



間奏 ラーラーラーラーラー ラーラー
(ハッ ハッ ウーアー)
ラーラーラーラーラー ラーラー
(ハッ ハッ ウーアー)

6 胸郭が広がる

カラダを伸ばす運動

腕を真上に上げる×2回

*空から腕を引っ張ってもらっているような
イメージで思い切ってカラダごと上に伸ばす



2番 変わらない きらめき

10 口の動きが鍛えられる

パタカラ体操

「パタカラ」と声を出しながら、グーパーして腕を前に出す×7回

*はっきりと
「パタカラ」と発音する



間奏 パタカラ パタカラ パタカラ パタカラ
パタカラ パタカラ パタカラ

3 肩をリラックスさせる

肩を回す運動

前から後ろ、後ろから前と肩をまわす×2回



*腕だけをまわすのではなく、肩甲骨も
一緒に動かすように大きくまわす

- 1番 緑きらきら 新宿御苑
- 2番 文化ひろがる にぎわいの街
- 3番 鉄砲隊の 大久保つじ

4 誤嚥したものを吐き出す呼吸の力につける

胸郭のストレッチ

上半身をひねる 左右×2回

*腰は正面を向いたまま、上半身をひねることがポイント



- 1番 あなたの（あなたの） えがおが（えがおが） 街のたからものさ
- 2番 かつやく（かつやく） かがやく（かがやく） 街がたからものさ
- 3番 なつかしい想い出 かがやき続けてる

7 胸郭が広がる

カラダを伸ばす運動

腕を右斜め、左斜めに上げる

*右に上げるときは、左の脇の下が伸びるように
左に上げるときは、右の脇の下が伸びるように



2番 (変わらない きらめき)

8 体幹の筋肉が鍛えられる

体幹の筋肉を鍛える運動

真横に腕を伸ばす×4回

*真横～やや後ろに向かって
腕をしっかり出せるように



2番 忘れない ときめき

11 胸郭が大きく広がる

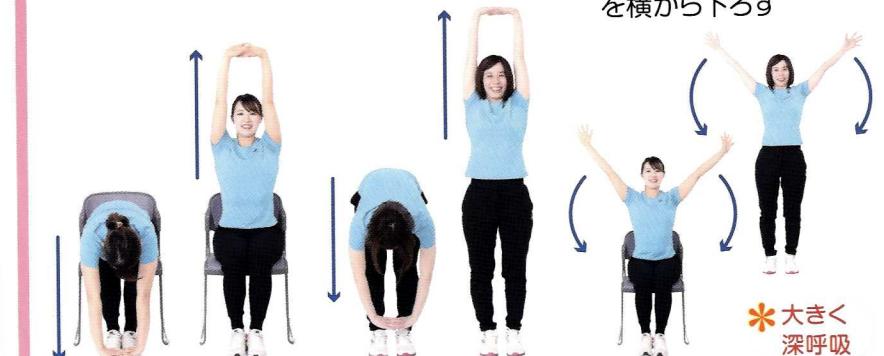
胸郭、肩甲骨を大きく動かす運動

呼吸が整う

深呼吸

手を組んで手のひらを返しながら、
腕を一度下に伸ばしてから上に上げる

ゆっくりリラックスし
て、息を吐きながら腕
を横から下ろす



3番 色とりどりの道 パッパッパッパッパッパ
色とりどりの道

*無理をせず、
できる範囲で
行うように
してください。

