

第14回
子どもたちと芸術家の
出あう街

日本フィルハーモニー交響楽団

オーケストラ演奏会

2018年 3月18日 日

15:00開演 (14:15開場)

公演時間
約90分
(休憩20分含む)

《対象》3歳以上

東京芸術劇場
コンサートホール

指揮:海老原 光
ダンス:森下 真樹*
振付:MIKIKO
司会・ナレーション:中村 萌子
脚本:新井 鷗子



- ★ オリンピック・マーチ
- ★ 「くるみ割り人形」より 花のワルツ
- ★ 「SF交響ファンタジー第1番」より
- ★ 指揮者体験
- ★ 「運命」第1楽章*
- ★ 「ローマの松」ほか

ゴジラの
テーマ

ベートーヴェン
とダンスの
出あう街!

芸術家とともに

未来へ向かって
行進しよう!



お申込み・お問合せ

入場料	S席 おとな ¥4,000	子ども ¥2,000
	A席 おとな ¥3,000	子ども ¥1,500
	B席 おとな ¥2,000	子ども ¥1,000

日本フィル・サービスセンター
TEL 03-5378-5911 (平日10時~17時)
FAX 03-5378-6161 (24時間)

※他プレイガイドは中面をご参照ください。

お席を选べるインターネット
でのお申込みは
日本フィルHPより
日本フィルeチケットJで!



*子ども:3歳~高校生(0~2歳児はご入場できません。託児サービスもしくは0歳からのコンサートをご利用ください。)
*託児サービス【事前申込み制・有料】 HITOWAキャリアサポート株式会社 わらべうた TEL 0120-415-306(土・日・祝祭日を除く平日午前9時~午後5時)

主催:東京都、公益財団法人東京都歴史文化財団、子どもたちと芸術家の出あう街実行委員会

オーケストラ演奏会

JAPAN - 未来への行進 -

日本人作曲家による音楽とクラシックの名曲の数々をご紹介します！さらには「恋ダンス」でも話題になったMIKIKOさんの振付、森下真樹さんによるダンスとのコラボレーションや、ナレーション付きの演奏など、初めてコンサートに来るおともだちも何回も来たことのあるおともだちも楽しめる魅力がいっぱい。迫力のオーケストラ音楽とともに、みんなで未来に向かって行進しよう！

古関裕而 ● オリンピック・マーチ
チャイコフスキー ● バレエ「くるみ割り人形」より「花のワルツ」
大島ミチル ● 風笛「あすか」テーマ曲
伊藤部昭 ● SF交響ファンタジーより抜粋

【指揮者体験】
ビゼー ● 歌劇「カルメン」より「闘牛士の行進」
ベートーヴェン ● 交響曲第5番「運命」より第1楽章
レスピーギ ● 交響詩「ローマの松」(語り付き)

指揮: 海老原 光



1974年鹿児島生まれ。鹿児島・サール中学校・高等学校、東京芸術大学を卒業、同大学院修了。その後ハンガリー国立歌劇場にて研鑽を積む。2007年ロブ・フォン・マタチッチ国際指揮者コンクールで第3位入賞。2010年から2015年9月まで東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団アシエイト・コンダクターを務める。指揮を小林研一郎、高階正光、コヴァーチ・ヤノーシュ、クリウス・カールマー、ベシュコ・ゾルタン各氏に師事。これまでに国内オーケストラと共演を重ねている。また2012年に続き、2015年1月に再びクアチア放送交響楽団の定期公演(ザグレブ)に出演し、現地で好評を博した。

ダンス: 森下 真樹 (振付家・ダンサー)



幼少期に運動部に在り、転校先の友達作りで開発した遊びがダンスのルーツ。2003年ソロ活動開始、以降10か国30都市以上でソロ作品を上演。シンガーソングライター 矢野顕子 (yanokami)、漫画家 しりあがり寿、作家 大宮エリーとのコラボ等、ジャンルを横断する活動を展開。2013年、現代美術家 東亨との作品「踊らなでた実」を青山円形劇場にて発表、第8回日本ダンスフォーラム賞受賞。また「100人100人様」をモチーフに幅広い世代へ向けたワークショップも盛んに行う。周囲を一緒に巻き込み独特な「間」からくる予測不能、奇想天外ワールドが特徴。2015年度より(公財)セゾン文化財団シニア・アフォー。

管弦楽: 日本フィルハーモニー交響楽団

1956年6月創立。楽団創設の中心となった渡邊暁雄が初代常任指揮者を務める。「音楽を通して文化を発信」という信念に基づき、「オーケストラ・コンサート」、「エデュケーション・プログラム」、「リージョナル・アクティビティ」という三つの柱で活動を行っている。現在、首席指揮者ピエタリ・リンキネンをはじめ、充実した指揮者陣を中心に演奏会を行うほか、2011年4月よりボランティア活動「被災地に音楽を」を展開。2017年10月末までに222公演を数え、現在も継続している。オフィシャル・ウェブサイト <http://www.japanphil.or.jp>

司会・ナレーション: 中村 萌子



フェリス学院大学音楽学部声楽学科卒業。2011年からBS日テレ「それいけ!アンパンマンくらぶ」に歌の萌子先生として4年間出演。「ひめゆり」「RANGER」「アイ・ハヴ・ア・ドリーム」などミュージカル出演も多数。司会・歌・語りなどで数々のオーケストラと共演。2016年3月、テレビ東京「THEカラオケ★バトル」で初出場初優勝!その後、9回出演し高得点を連発。同番組ベストアルバムにも参加。2017年2月にユーキャンから「アンサンブル・コノハ」としてCD「心に咲く愛唱名曲集100選」が発売され、10月、初の配信オリジナルシングル曲「メロディーの花束」をリリース。定期的にコンサートも開催中。

振付: MIKIKO (演出振付家)



MIKIKOワールドを作り上げている。最近では振付を手がけるPerfumeやBABYMETALが「ワールドツアー」を成功させる中、ELEVENPLAYも「セルバンティノ」国際芸術祭「MUTEK MEXICO」「Sonar Festival」等に出演するなど、活動の場を世界に広げている。空間を色づけ、まるで音が見えてくるような振付は、歌詞の世界観を視覚で広げ、踊り手の魅力を最大限に引き出す。「五感に響く作品作り」がモットー。

プレイガイド

- チケットぴあ 0570-02-9999 <http://pia.jp/t/japanphil> (Pコード: 348-823)
- e+(イープラス) <http://eplus.jp/>
- ローソンチケット 0570-000-407 <http://l-tike.com> (Lコード: 35551)
- 東京芸術劇場ボックスオフィス 0570-010-296 (休館日を除く10時~19時) <http://www.geigeki.jp/>
- 東京文化会館チケットサービス 03-5685-0650 (休館日を除く10時~19時) <http://www.t-bunka.jp/>

芸術家と出あうワークショップ

【締切】
2018年
1月31日(水)
応募方法は
下記をご覧ください。

1 音楽づくり

みんなのイメージを音にして表現しよう!

会場: シンフォニースペース (5階)
指導: 日本フィルハーモニー交響楽団メンバー
時間: 11:30~13:00 (お昼休憩なし)
対象: 小学校2~4年生 ※保護者見学可
定員: 30名
参加費: 500円
制作: 日本フィルハーモニー交響楽団
備考: 動きやすい服装でお越しください。

2 指揮者体験

目に見えない心のメッセージを指揮でつたえよう!

会場: リハーサルルームM3(地下2階)
指導: 和田一樹
演奏: 芸劇ウインド・オーケストラ・アカデミー
時間: ①10:30~11:30
②12:30~13:30
対象: 3歳~高校生 ※保護者見学可
定員: 各10名
参加費: 1,000円

オーケストラ演奏会チケットご購入者限定
座席番号を明記の上お申し込みください。

3 雅楽

笙、篳篥、龍笛を吹いてみよう!
鞀鼓、太鼓、鉦鼓を打ってみよう!

指導: 侘楽舎
会場: リハーサルルームM1(地下2階)
時間: ①10:00~11:30
②13:00~14:30
対象: 小学生・中学生 ※保護者見学可
定員: 各20名
参加費: 1,000円
制作: 侘楽舎

4 書道

みんなの夢を書いてみよう!
書道の世界は言葉や絵、色々なものに囲まれています。その一つ一つを見つめ、自分らしい表現をめざします。

指導: 月歩会
会場: ミーティングルーム5(6階)
時間: ①10:40~12:00 ②13:00~14:20
対象: 5歳~高校生 ※保護者見学可
定員: 各20名
参加費: 500円
制作: 月歩会
備考: 汚れてもよい服装でご参加ください。

5 バレエ

夢のパレリーナへ第一歩!
みんなでどどつてみよう。はじめてのバレエ。

内容: ことばのいらぬバレエは身体で気持ちを表現します。基本の動きとポーズを体験してみよう。
指導: 谷川実奈美、松本実湖ほか(スターダンサーズ・バレエ団)
会場: リハーサルルームL(地下2階)
時間: ①10:00~11:15 ②12:30~13:45
対象: ①4歳以上の未就学児(未経験者) ②小学生(未経験者) ※いずれも保護者見学可
定員: 各50名
参加費: 1,000円
制作: スターダンサーズ・バレエ団
備考: 動きやすい服装でご参加ください。

6 茶道

五感で感じる和の芸術体験を家族やお友達と楽しもう!

指導: 東京都華道茶道連盟 豊島支部
会場: ギャラリー2(5階)
時間: ①10:00~10:40 ②11:00~11:40
対象: 小学生~高校生とその保護者 ※その保護者
定員: 各24名
参加費: 500円
※お茶とお菓子の提供があります。食物アレルギーをお持ちの方はご連絡ください。

7 楽器体験

特別な形の特別な音がなる楽器たち。
オーケストラで使われる、ヴァイオリン、チェロ、クラリネット、トランペットの簡単な楽器演奏体験です。

指導: ヤマハミュージックジャパン講師
会場: ミーティングルーム1~4(5階)
時間: ①10:00~11:15 ②12:30~13:45
対象: 4歳~高校生 ※保護者見学可
定員: 各40名
参加費: 500円
制作: 株式会社ヤマハミュージックジャパン

0歳からのコンサート

オーケストラ演奏会の間、小さなおともだちはこちらで生演奏を。

会場: シンフォニースペース (5階)
時間: 15:30~16:10 (14:45開場)
対象: 0歳~2歳児とその保護者
演奏: 海老澤 洋三(チェロ)ほか
入場料: 一人500円

2018年
1月17日(水)
発売開始

※チケットはお一人様1枚ご用意ください。
※事前販売/日本フィル・サービスセンター 03-5378-5911 のみでの取り扱い

第14回子どもたちと芸術家の出あう街 タイムスケジュール

※各ワークショップは開始時刻の30分前より受付開始(一部の茶道ワークショップ以外は要事前申し込み) ※都合により出演者・曲目などの内容が変更になる可能性があります。あらかじめご了承ください。

会場	項目	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00
コンサートホール	オーケストラ演奏会 0歳からのコンサート						15:00~16:30	
シンフォニースペース	音楽づくり			11:30~13:00				
ミーティングルーム1~4	楽器体験	①10:00~11:15			②12:30~13:45			
ミーティングルーム5	書道		①10:40~12:00		②13:00~14:20			
リハーサルルームM1	雅楽	①10:00~11:30			②13:00~14:30			
リハーサルルームM3	指揮者体験	①10:30~11:30			②12:30~13:30			
リハーサルルームL	バレエ	①10:00~11:15			②12:30~13:45			
ギャラリー2	茶道	①10:00~10:40	②11:00~11:40					
オープンスペース(地下1階)	茶道			①12:00~12:40	②13:00~13:40	③14:00~14:40		※当日受付、有料
江戸あそび	江戸あそび			11:00~14:15				
アトリウム内ステージ	アトリウム・ミニコンサート 紙芝居			11:00~12:10				
		①11:00~11:45 (1階)			②13:15~13:45 (5階コンサートホールエントランス)			



本公演「JAPAN 未来への行進」コンサートは、子どもから大人まで楽しめるコンサートです。皆様に気持ちよくコンサートをお楽しみいただけるよう、ご理解とご協力をお願いいたします。

※5階にベビーカー置き場をご用意いたします。
※お子様が演奏中に立ち上がった場合は、一旦途中退席をお願いいたします。ロビーで気分転換をなさってから、曲間に入場しつづきをお楽しみください(途中退席・途中入場にご理解・ご協力をお願いいたします)。
※ホール内容客席での飲食はできません。ロビーにてお願いいたします。
※演奏中は携帯電話・ゲーム機などの電源をお切りください。
※ホール内での撮影・録音は固くお断りいたします。

【主催】東京都、公益財団法人東京都歴史文化財団、子どもたちと芸術家の出あう街実行委員会
【実行委員会構成団体】(順不同)
(公)日本オーケストラ連盟/東京オーケストラ事業協同組合/(一社)日本クラシック音楽事業協会/(一社)侘楽舎/月歩会/株式会社ヤマハミュージックジャパン/NPO法人子ども劇場東京協議会/(公財)スターダンサーズ・バレエ団/(公財)日本フィルハーモニー交響楽団
【協賛】一般社団法人日本音楽著作権協会、一般社団法人ヤマハ音楽振興会、株式会社ヤマハミュージックエンタテイメントホールディングス、株式会社武蔵野楽器
【後援】荒川区、荒川区教育委員会
【協力】(公財)東京交響楽団、(公財)日本フィルハーモニー交響楽団、(公財)新日本フィルハーモニー交響楽団
【企画】(公財)日本フィルハーモニー交響楽団
【制作】(公)日本オーケストラ連盟、(公財)日本フィルハーモニー交響楽団

東京芸術劇場 (池袋駅西口徒歩2分)
JR、東京メトロ、東武東上線、西武池袋線「池袋」駅
〒171-0021 東京都豊島区西池袋1丁目8番1号
TEL 03-5391-2111 <http://www.geigeki.jp/>

ワークショップ参加には事前のお申し込みが必要です

【お申し込み先】〒130-0013 東京都墨田区錦糸 1-2-1-7F 日本オーケストラ連盟 芸家ネットワー

【お問合せ】日本オーケストラ連盟 TEL.03-5610-7275

【お申し込み方法】
①参加希望ワークショップ名1つと希望時間
②参加希望者全員の氏名・ふりがな
③参加希望者全員の年齢・学年
④代表者の住所・郵便番号
⑤連絡先電話番号・FAXまたはメールアドレス

往復はがきに左記を明記の上、上記住所までお申込みください。往復ハガキ1枚で4名様までお申込みいただけます。それ以上の場合は別の往復はがきでお申込みください。

※お申込みは往復はがき1枚1つのワークショップに限らせていただきます。
※お申込みはお1人1つのワークショップに限らせていただきます。
※フリクションボールペン等のごすてるペンには使用しないでください。
※応募者多数の場合は抽選とさせていただきます。
※返信はがきの発送は2月中旬の予定です。

【当日イベント】事前申し込み不要のイベントも開催!

- 江戸あそび(投票賞) 会場: オープンスペース(地下1階) 時間: 11:00~14:15 協力: NPO法人大江戸文化 芸家ネットワーク 料金: 無料
- アトリウム・ミニコンサート 会場: アトリウム内ステージ 時間: 11:00~12:10 演奏: 侘楽舎(雅楽) 料金: 無料
- 茶道体験 会場: ギャラリー2(5階) 時間: ①12:00~12:40 ②13:00~13:40 ③14:00~14:40 協力: 東京都華道茶道連盟豊島支部 料金: 500円(各回24名先着順)
- 紙芝居 会場: ①1階 ②5階コンサートホールエントランス 時間: ①11:00~11:45 ②13:15~13:45 出演: 紙芝居師ちっち 料金: 無料

【事前アウトリーチ】芸術家があなたの街を訪れます! 芸術家による事前アウトリーチを都内で開催します。東京都内の学校・公共施設等で、各芸術団体によるワークショップ・コンサート等のアウトリーチ事業を展開します。

facebookにて 様子を公開中

※個人情報保護法の規定に従い、いただいた個人情報は、「子どもたちと芸術家の出あう街」関連の連絡にのみ使用し、それ以外には利用いたしません。

第14回
子どもたちと芸術家の
出あう街

芸術家と出あう

ワークショップ

参加者募集中!

2018年 3月18日 日

締切: 2018年 1月31日(水) 当日消印有効

*参加には事前申し込みが必要です。

*ワークショップの詳細や申し込み方法は中面をご覧ください。

指揮者体験

バレエ

楽器体験

雅楽

音楽つくり
ワークショップ

書道

茶道(午前)

©東京都、アーツカウンシル東京
「東京大茶会2016」(平成28年度)

JAPAN

未来への行進

当日イベント

事前申し込み不要のイベントも開催!

江戸あそび
とうせんきょう
《投扇興》

茶道体験(午後)
※有料/当日先着順

アトリウム・
ミニコンサート

紙芝居

主催: 東京都、公益財団法人東京都歴史文化財団、子どもたちと芸術家の出あう街実行委員会