

概要

- 1 新宿区文化芸術振興会議について 6
- 2 新宿区文化芸術振興会議における調査審議事項 7
- 3 東京2020オリンピック・パラリンピック競技大会の開催に向けた
新宿区の文化芸術振興について5つの課題と提言 8

新宿区文化芸術振興会議について

新宿区は、平成 22（2010）年 4 月に「新宿区文化芸術振興基本条例」を施行し、区内の文化芸術振興に向け、取り組みを進めています。

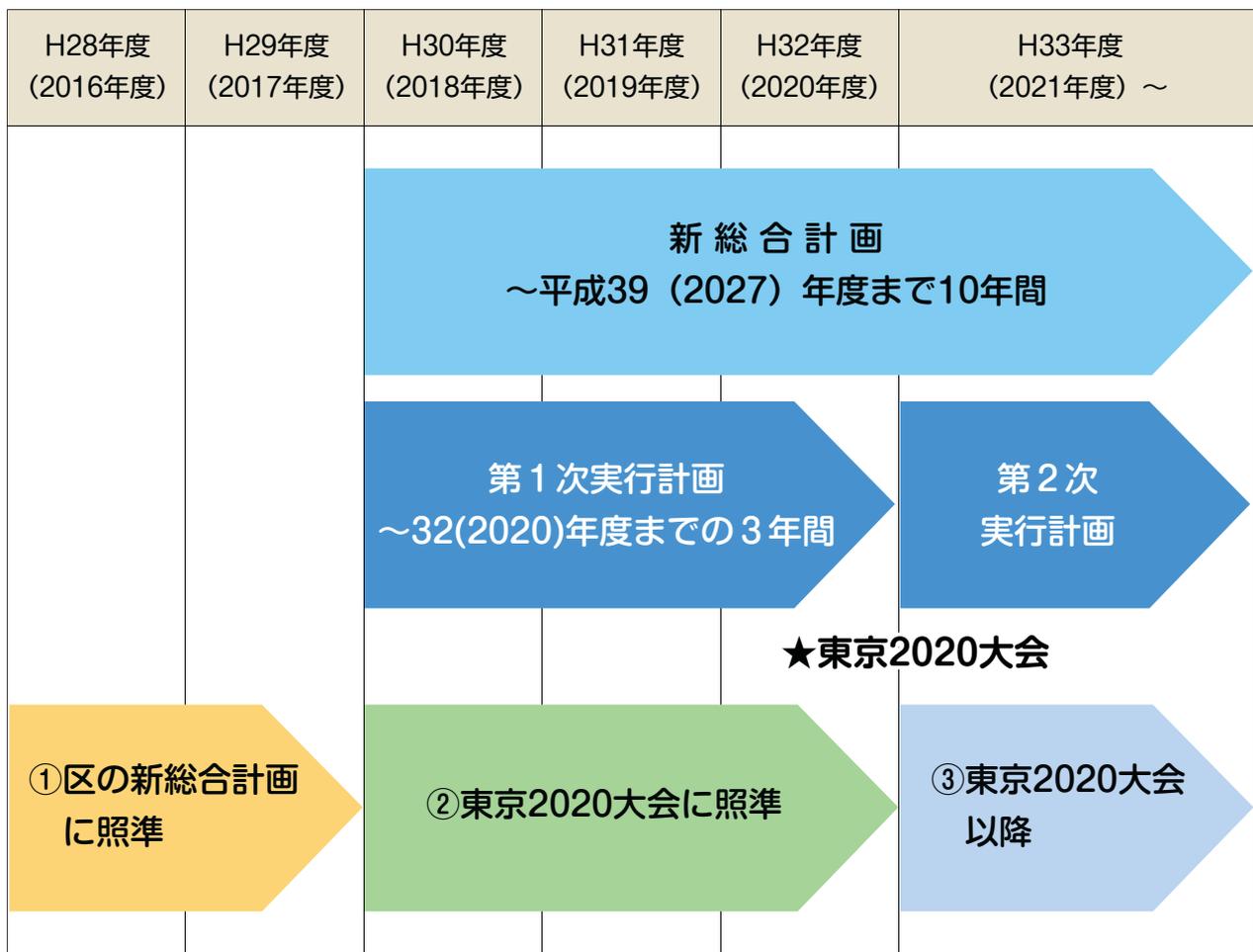
この条例に基づき、平成 22（2010）年 9 月に設置した新宿区文化芸術振興会議は、第 4 期 [平成 28（2016）年 9 月 9 日～平成 30（2018）年 9 月 8 日]において、第 1 期～第 3 期と同様に、新宿区における文化芸術振興について、調査審議を行いました。



新宿区文化芸術振興会議における調査審議事項

第3期の文化芸術振興会議において、東京2020大会を機に、「文化芸術創造のまち 新宿」の実現をより確実なものとし、発展させるため、「東京オリンピック・パラリンピックの開催に向けた新宿区の文化芸術振興」として、5つの課題を掲げ、その取り組みに関する提言を行いました。これらの提言を区の文化芸術振興事業に盛り込むため、3段階のスケジュールを設定し、調査審議を進めることとしました。

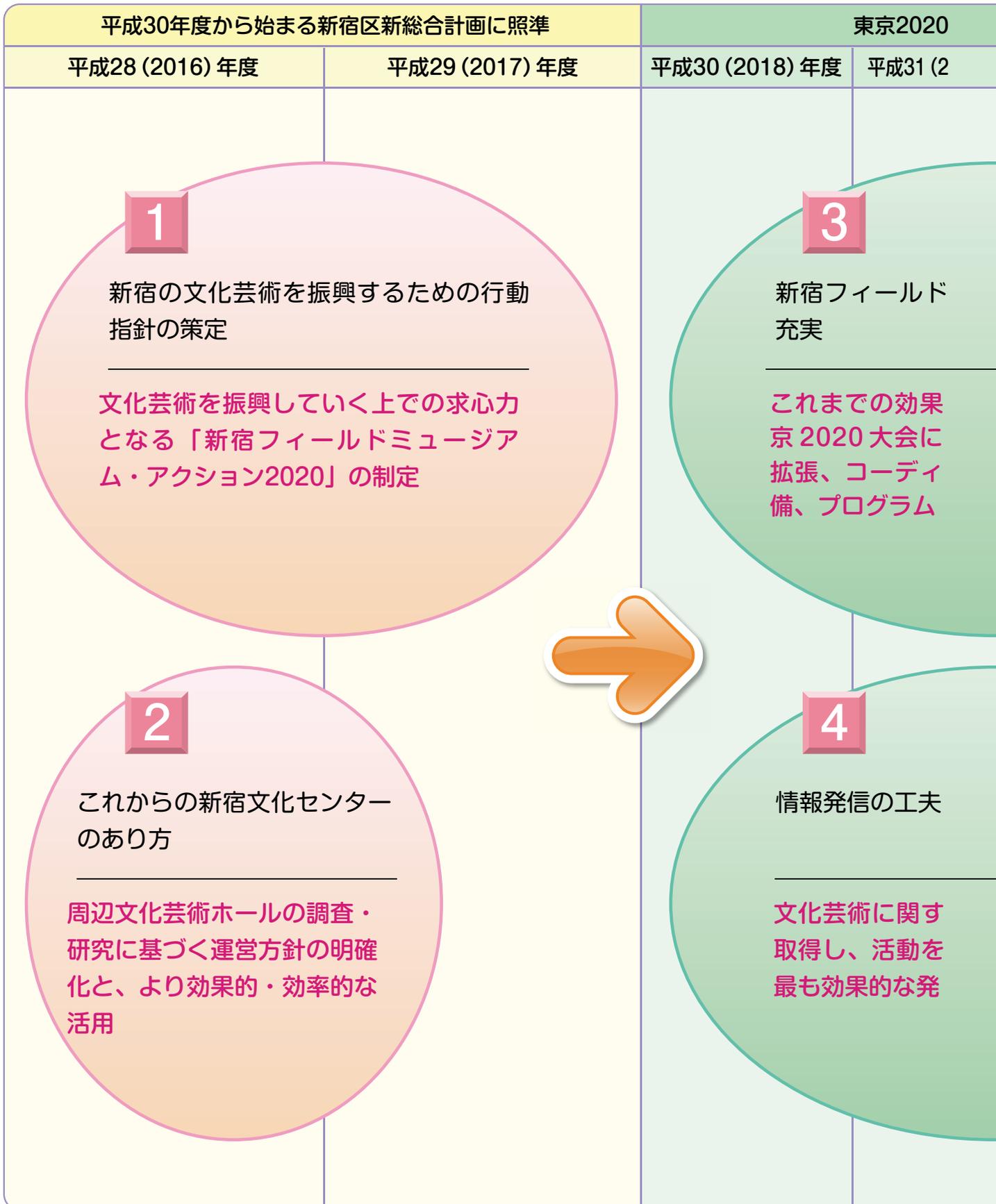
調査審議スケジュール



新宿区文化芸術振興会議（第4期）での調査審議事項

- ・「新宿フィールドミュージアム・アクション2020の制定」に向けた提言
- ・「新宿文化センターの運営方針の明確化」のための提言

東京2020オリンピック・パラリンピック競技大会の開催



に向けた新宿区の文化芸術振興について5つの課題と提言

大会に照準		東京2020大会以降
019)年度	平成32(2020)年度	平成33(2021)年度～
<p>ミュージアムの</p> <hr/> <p>検証を行い、東 向け開催期間の ネット体制の整 の再構築</p>		<p>5</p> <p>文化芸術活動を推進するための基盤・ 体制の整備</p> <hr/> <p>今後予想される超高齢社会を踏まえた 基盤・体制について、民・公・官の パートナーシップを構築</p>
<p>・多様化への対応</p> <hr/> <p>る情報を気軽に 楽しめるよう、 信方法を検討</p>		