

第4期四谷地区協議会 平成24年度第2回 観光まちづくり実行委員会 会議録

開催日	平成24年6月26日(火) 14:00~15:30		
会場	四谷特別出張所 会議室		
出席者	区民	8名	他 出張所職員1名
主なテーマ			
1、「まち歩き」(5月12日開催)の振り返り			
2、本年度の年間計画について			
3、四谷地域勉強会(第1分科会)と同時開催するイベントについて			
<p>1、「まち歩き」(5月12日開催)ガイド練習の振り返り</p> <p>各委員の主な感想・その他意見等</p> <p>○何度も(ガイドの)練習をして、慣れることが必要であると思った。</p> <p>○詳細な説明が思うようにできなかった。1ヶ所の滞在が短い感じがした。</p> <p>→手帖を利用し基本のコースを歩いたので、今回程度の時間で進行しないと全体を周り切れない。細かな説明をすべてしようとするのは無理。逆に時間内に説明できるよう準備していただきたい。</p> <p>○手帖の内容が非常にまとまっていると感じた。</p> <p>→今後も手帖を活用して、希望を持って、ガイドしていきたい。最初は棒読みでも場数踏むことが必要かと思う。「節」を自分流で作ることも必要かと思う。</p> <p>○手帖の内容は「まとめ方」がよい。暗記できそうな量でまとめられているところがよい。補足は自分で「手帖メモ」に書き込んでいければよいと思う。</p> <p>○ワンパートで伝えるには2分弱を意識して、ポイントを正確に記憶してまとめるとよいと思う。南寺町通り、円通寺坂・・・チョイスがいろいろあるが、ストーリーが必要。テレビ(CM)でも伝え方に極意があり、いかに45秒の中で伝えるか工夫している。聞いてほしい気持ちで、自信を持って声を大きくして伝えるとよいと思う。</p> <p>→ストーリー仕立ての工夫の必要。年代、人物 テーマの選定 ポイント取り上げ組立を工夫していただきたい。まち歩き手帖の3巻以降でも、このあたりの情報を組み入れて編集できればよいと思う。</p> <p>●誤字に気が付いた⇒須賀神社の欄 吉田吾郎→(正)吉田亀五郎</p> <p>○ストーリーを追いつぎると(話が)広がりすぎてしまうので気をつけたい。</p> <p>○今回の手帖ではタイトルにあるようにストーリーはある。大きなつかみ、イメージの手助けになると思う。例：宿場に働く人々、日露戦争・太平洋戦争・明治維新等</p> <p>○新宿区『新宿区平和マップ』も活用すれば、戦争関連の遺跡(学徒出陣の碑等)について集中的に歩ける。(様々なマップを)目的に応じて利用すればよいと思う。</p> <p>○須賀神社例大祭は江戸時代から続く疫病退散を目的とした地元が大切にしている地域行事なので、四谷を紹介するにあたり、これからも力を入れて紹介したいポイント。</p> <p>○コースの長さ、ポイントの選択はいつもながら難しいと感じる。</p>			

2、本年度の年間計画について

まち歩き開催日

(全回 共通開催時間 10:00~12:00)

	まち歩き開催日 コース	集合場所
5月	5月12日 開催済み 南寺町界隈	
6月	休み	
7月	7月7日(土) 開催済み 甲州街道界隈	
8月	休み	
9月	休み	
10月	10月8日(月) 内藤新宿を歩く新宿御苑界隈	集合：区民センター前
11月	休み	
12月	12月1日(土) 信濃町界隈、外苑いちよう祭り	集合：信濃町駅改札
1月	休み	
2月	2月23日(土) 四谷三丁目界隈	集合：四谷消防署前
3月	平成25年4月6日(土) 外堀の桜と四谷見附を巡る	集合：南北線市ヶ谷駅改札

○ガイドの掘り起し方を意識しながらまち歩き活動を継続する。

町会、学校教職員へ呼びかけながら活動する。

3、四谷地域勉強会と同時開催するイベントについて

委員による開催主旨説明

○自分たちが日頃、気づかない四谷の魅力を探るきっかけができる企画にする。

○地域の方から写真を募集し、エピソードうかがい四谷の魅力を発見する。

○「勉強会」では、集まった写真を題材に地域の歴史、生活や文化、賑わいなどについて多くの人たちと意見交換をしながら四谷の魅力を探る機会としたい。

○講演では、昔四谷を走っていた都電の風景写真にちなんだ内容を語っていただく予定。続くパネルディスカッションでは、四谷の観光に焦点を当てた内容の企画を検討中。(講演者は第5回お宝さがし発表会で講演された花上氏に依頼中)

○当日、参加者に写真をお持ちいただきその場で実物投影機もしくはスキャニングして、皆さんで映像を見ていただく趣向としたい。(検討中)

○次回7月17日の第1分科会で詳細を決定する。

次回以降の日程

●まち歩き 7月7日(土) ⇒参加予定者を確認

●振返りの会 7月18日(水) 16:00~18:00