

新宿区文化芸術基本条例の制定に向けて（リーフレット）に対する意見

- 1 投書総数 66通 （記名27名、無記名39名）
- 2 居住地 区内8名、区外9名、不明1名
在勤2名、在学46名
- 3 性別 男性8名、女性57名、不明1名
- 4 年代 10歳代26名、20歳代29名、30歳代3名、40歳代2名
50歳代1名、60歳代2名、70歳代2名、80歳代1名、不明1名
- 5 どのような文化芸術に関心がありますか？
 - 音楽関係 ・音楽17名 ・邦楽 ・コンサート ・オペラ
 - 映像関係 ・映画、映画館、映像11名 ・写真 ・アニメ
 - 美術関係 ・美術11名 ・絵画9名
・現代アート2名 ・漫画2名 ・彫刻2名
・仏像 ・浮世絵 ・屋外アート ・パブリックアート
・ステンドグラス ・中国、欧州の宮廷文化 ・ルネサンス期の美術
・明治時代の文化芸術
 - 舞台関係 ・演劇10名 ・バレエ5名 ・舞台芸術3名
・歌舞伎3名 ・日本舞踊2名
・能楽 ・箏曲 ・文楽 ・古典落語 ・伝統芸能 ・宝塚
・児童、青少年演劇 ・お笑い
 - 文化財関係 ・建築3名 ・日本の文化財
 - 伝統文化 ・華道4名 ・伝統文化4名 ・茶道4名 ・香道3名 ・書道
 - 施設関係 ・博物館5名 ・美術館3名 ・劇場3名
 - その他 ・乳幼児のための文化芸術 ・ゆとりを持ちのびのびと作品を作る活動
・一般の人も参加できるアート活動 ・花をテーマとした癒される場所
- 6 新宿における文化芸術振興には何が必要だと思いますか？
 - ・積極的な情報発信を16名
 - ・街を綺麗に、清潔に4名
 - ・区民を巻き込んで、親しまれるイベントを多数4名
 - ・若い世代も気軽に文化芸術と触れ合えるような工夫を3名
 - ・普段、文化芸術に触れ合う機会が少ない人への啓発3名
 - ・創造の場が必要2名
 - ・子供の頃からの芸術鑑賞教育を2名
 - ・さりげなく街にアートが馴染むこと2名
 - ・多文化共生に配慮した文化発信を2名
 - ・匠の技を直接鑑賞したい、そのような場を望む
 - ・プロの作品や活動を鑑賞するだけでなく、自分でも気軽に楽しく参加できること

- ・素晴らしい文化センターでどんどん芸術公演を
- ・お金がかからない設備・施設・場所
- ・ハード、ソフト両面からの整理
- ・文化芸術のイメージを育てるためのセンターを造る
- ・人々が興味を持つようなもの。知りたいと思わせる工夫
- ・著名人、著名団体による公演
- ・区民が参加できる学習の場
- ・来街者に新宿の文化資源を情報提供すること
- ・おしゃれな、アーティスティックな雰囲気
- ・演出力のある工夫した街並とそれをデコレーションする力
- ・官民協働の場面では官の柔軟性を
- ・多くのボランティアの協力
- ・区内の文化施設が概観できる資料を
- ・コンサートなど気軽に鑑賞できる価格や雰囲気を
- ・劇場、博物館、美術館への支援

7 この条例に何を期待しますか

- ・文化芸術がより身近になるように ……………11名
- ・綺麗でさわやか、潤いのあるまちになること ……………4名
- ・新宿の歴史・文化芸術の掘り起こしと継承 ……………3名
- ・みんなが芸術に興味を持つこと ……………2名
- ・気軽に鑑賞・体験できる価格 ……………2名
- ・文化芸術をツールとした区民のコミュニケーションの充実 ……………2名
- ・大人だけでなく子供も楽しめること ……………2名
- ・区内の文化芸術施設の連携、ネットワーク化 ……………2名
- ・若者の芸術に対する関心を高める。身近に文化芸術に触れられる ……2名
- ・地域の人が気軽に参加できる取り組み
- ・文化芸術活動に参加している人と出会うこと
- ・誰でも気軽に訪ねることができるような楽しい施設
- ・ゆとりある空間、手軽に使い、鑑賞できるアートな活動を盛んにしてほしい
- ・現場のスタッフの個々は大変熱いが、区民の要望を吸い上げて施策に反映するシステムが稼働していない。
- ・文化芸術の薫り高い地域づくりにハード、ソフト両面からの具現化
- ・芸術を通じて安全・安心なまちに
- ・新宿は文化を大事にしていることをアピールしてほしい
- ・新宿駅を活かしたまちづくり
- ・博物館、美術館の充実。展示資料等の良好な保存環境づくり

8 自由意見

- ・文化関連予算を削減しないでほしい
- ・新宿を通過する人にも文化センターの情報提供を
- ・幅広さと特定分野での特徴を兼ね備えた文化芸術振興策を
- ・若い世代のアイデアも取り入れて、堅苦しいというイメージを払拭する
- ・子どもたちが芸術に触れ合う文化環境ができればよい
- ・文化は人生を豊かにする大切なもの、条例の策定するのは素晴らしい
- ・市民が参加できるような活動の場がほしい
- ・街並に合った音楽やパフォーマンス、風が大切である