



技の名匠 MAP

技の名匠 認定者一覧 《問い合わせ先: 新宿区文化観光産業部産業振興課 電話 03-3344-0701》 令和7年11月現在

平成20年度	1 富田 篤 東京染小紋 (株)富田染工芸 3987-0701
平成21年度	2 故西澤 幸雄 東京手描友禅
平成22年度	3 故青木 勉 製本
平成23年度	4 故兼平 欣治 シール印刷
平成24年度	5 石田 肇司 つまみかんざし イシダ商店 3361-3083
平成25年度	6 松田 義明 紳士服製造 (株)テーラーマツダ 3352-0008
令和元年度	7 飯島 武文 東京手描友禅 樺延工房 3203-8755
令和2年度	8 石崎 直治 日本刺繡 引退
令和3年度	9 高岡 昌生 活版印刷 (有)嘉瑞工房 3268-1961
令和4年度	10 故市瀬廣夫 帽子製造
令和5年度	11 坂本 国雄 金属原型彫刻 (株)SAKAMOTO 3235-0226
令和6年度	12 伊藤 史安 管楽器修理 (フルート) 村松楽器販売(株) 3367-6000
令和7年度	13 高橋 一朗 管楽器修理 (管楽器全般) 高橋管楽器 3209-7750
令和8年度	14 熊崎 和人 東京手描友禅 熊崎工房 0267-66-1972
令和9年度	15 松田 光二 染色補正 (有)松田 3368-1594
令和10年度	16 松本 義明 桐箪笥製造 (株)箪笥の松本 四谷2-10-6
令和11年度	17 石森 信二 管楽器製造 (株)石森管楽器 百人町1-20-23
令和12年度	18 故山本 隆志 弦楽器製造
令和13年度	19 福室 隆一 無地染 福室染工場 3953-6048
令和14年度	20 真渕 貴昭 東京手描友禅 工房 貴美 3953-7675
令和15年度	21 大橋 信彦 足袋製造 引退
令和16年度	22 竹内 正治 和竿製造 引退
令和17年度	23 故藤塚 勝栄 義肢・装具製造 (有)藤塚製作所 3362-0414
令和18年度	24 故工藤 博 手描友禅
令和19年度	25 砂川 裕孝 東京染小紋 (株)松綱染工所 3925-6070
令和20年度	26 鮎澤 剛 革製品製造 鮎澤革包堂 3267-0409
令和21年度	27 捧 恭子 婦人靴製造 Belpasso(ベルパッソ) 5228-6528
令和22年度	28 萩森 弥郁夫 管楽器修理 (オーディ・バスーン) (株)ルボア 5989-1157
令和23年度	29 大澤 学 東京手描友禅 東京手描友禅工房 協美 3954-3331
令和24年度	30 北川 幹雄 紋章上絵・染色補正 (有)幾久清 3202-0964
令和25年度	31 多湖 朋 管楽器修理 (管楽器全般) (株)ダク 3361-2211
令和26年度	32 並木 良夫 表具 引退
令和27年度	33 渡邊 博之 製本 (株)博勝堂 3269-5248
令和28年度	34 藤井 正 和食調理 退職
令和29年度	35 井上 豪 和生菓子製造 (資)梅花亭 5228-0727
令和30年度	36 吉澤 敏 湯のし (有)吉澤湯のし加工所 3368-2521
令和31年度	37 田島 靖教 内装木質・アルミ建材等補修 (株)バーンリペア 5227-1390
令和32年度	38 水野 功一 畳製造 引退
令和33年度	39 宇佐美 隆三 浸染 宇佐美染工所 5330-6816
令和34年度	40 岡本 尚也 印章彫刻 岡本印房 3353-2265
令和35年度	41 佐々木精一 活版印刷 (有)佐々木活字店 3260-2471
令和36年度	42 中村 博幸 引染 ふじや染工房 3368-8559
令和37年度	43 佐藤 順子 洋裁 Jフローラ 3357-7283
令和38年度	44 高橋 俊隆 琴・三味線修理 (有)高橋琴・三味線店 3209-6531
令和39年度	45 遠藤 興喜 手描友禅(金彩) 藤工芸社 3362-8874
令和40年度	46 平林 隼人 手描染 染芸工房 隼人 3202-0653
令和41年度	47 相田 茂 和生菓子製造 (有)五十鈴 神楽坂5-34
令和42年度	48 常川 直喜 畳製造 高岡屋常川畠店 四谷4-18-2
令和43年度	49 金田 朝政 東京染小紋 (有)金田染工場 3951-5703
令和44年度	50 中村 隆敏 引染 ふじや染工房 高田馬場3-28-13
令和45年度	51 井上 正 製本 和光堂(株) 山吹町341 3260-7271
令和46年度	52 小倉 隆 東京手描友禅 (有)小倉染芸 3361-2366
令和47年度	53 小林 茂生 染色補正 染色補正 彩徳 5386-4371
令和48年度	54 井上 英子 更紗 (一社)染の里おちあい 3368-8133
令和49年度	55 山本 加代子 モダン紅型 おかげ工房 090-8043-2758
令和50年度	56 大角 和平 和生菓子製造 (株)大角玉屋 3351-7735
令和51年度	57 西藤 裕子 小紋・更紗 (株)富田染工芸 3987-0701
令和52年度	58 渡辺 繁 箔押印刷 (有)繁光堂箔押印刷 3260-2941
令和53年度	59 堀江 新 洋生菓子製造 (有)ラ・ヴィ・ドゥース 5368-1160
令和54年度	60 折田 勝壽 靴修理 (有)折田商会 西落合2-15-11 3951-7667

令和7年度 新宿ものづくりマイスター

新宿区 技の名匠 紹介

新宿区では、区内の事業所でのものづくり産業の同一業種に10年以上携わり、優れた技術・技能を有し、かつ後進の指導を行い他の模範となる方を「技の名匠」として認定しています



このロゴマークは「技の名匠」を表し、新宿の「新」と新しい未来に向かう「新」をイメージしています

新宿区

技の名匠及びロゴマークは新宿区の登録商標です



折田 勝壽

業種 靴修理
事業所 新宿区西落合2-15-11
(有)折田商会
電話 03-3951-7667



昭和23年生まれ。1945年創業の「哲学堂靴修理店」を受け継ぎ、靴に携わって約60年、靴修理の技術を着実に磨き続けてきた。欧米の有名ブランド特有の仕様にも対応できるなど、技術・技能の正確さと精度は非常に高い。特にオールソール交換の技術には定評があり、靴修理の工程を一人で全て実践できる、数少ない職人のひとりである。

これまで数えきれないほどの靴を修理してきた経験の中で、試行錯誤を重ねながら、靴底を縫製する機械をはじめとする多様な工程に対応できる専用機械を少しずつ充実させてきた。緻密な操作をする機械も、長年の経験で培った技術により自在にコントロールしながら高精度な仕上がりを提供している。お客様の想いが込められた一足を、再び気持ちよく履いていただけるよう、丁寧な仕上げを何よりも大切にしている。

また、東京都立城東職業能力開発センター台東分校の生徒をはじめ、インターンシップの受け入れ等を通じて、多くの若者の育成にも尽力してきた。オールソール交換修理をはじめとする靴修理の技術はご子息たちに継承され、現在は後継者である長男とともに、二人三脚で店を営んでいる。

● 豊富な機械設備と経験に基づく確かな技術 ●

年々変わるお客様の要望に応えられるよう、約60年の歴史の中で様々な機械を導入し、早く正確に作業を行うため、各工程を工夫している。

ソールに溝を起こすイタリア製の機械



靴底とアッパー(甲の部分)を縫い付けるオランダ製の機械



底縫い糸が地面に直接触れない様にするために、ソールに溝を起こす。機械を使うことで、溝の深さや位置を均一に保つことができ、さらに作業スピードも上がる。

靴上部のパーツである細革(ウエルト)とソールを縫い付ける。使用にあたっては非常に調整が難しい機械。



新宿ものづくりマイスター 技の名匠

新宿区では、平成20年度から地場産業を含めたものづくり産業の振興を目的に「新宿ものづくりマイスター認定制度」を実施しています。

区内でのものづくり産業の同一業種に10年以上従事し、優れた技術・技能を持ち、後進の指導を行っている方を「技の名匠」として認定する制度です。

新宿ものづくりマイスター認定制度

対象	同一の製造業・修理業に10年以上従事し、後進の指導をする新宿区内勤の方
申請	申込みには、以下のいずれかの推薦が必要になります。 ① 製造業等の関係団体 ② 町会・商店会・その他区内団体 ③ 新宿区民2名以上 申込みの手続き・必要書類は、産業振興課(☎03-3344-0701)までお問い合わせください。
申込時期	毎年5月頃
その他	「技の名匠」と認定された方には、認定式において認定証を授与し、広報新宿、パンフレット、ホームページ等にてPRします。 また、認定されますと「技の名匠」ロゴマークをプロフィール等に使用することができます。 「技の名匠」の紹介冊子は新宿区のHP(右の二次元コード)よりPDFでご覧いただけます。



新宿ものづくりマイスターを中心に、新宿の「ものづくり産業」を動画でご紹介しています。

各動画は新宿区のHP(右の二次元コード)よりご覧いただけます。



新宿区の地場産業である染色業及び印刷・製本関連業の成り立ちについてご紹介しています。



落ち着いた色彩の中にも江戸らしい粋や洒落を表現する東京手描友禅の職人の技をご紹介しています。



新宿ものづくりマイスターが心をこめてつくる「一点物」の丁寧な製作工程をご紹介しています。



江戸時代から続く伝統的な産業「染色業」「つまみかんざし製造業」「管楽器修理製造業」をご紹介しています。



神楽坂周辺で活躍する新宿ものづくりマイスターとその技を引き継ぐ弟子の思いをご紹介しています。



四谷周辺で活躍する桐箪笥製造と畳製造の職人の仕事風景をご紹介しています。



地場産業である印刷・製本関連業の中から「活版印刷」と「和綴じ製本」の高度な技術とその魅力をご紹介しています。