

だれにでも見やすく、わかりやすい

案内

チラシや貼り紙

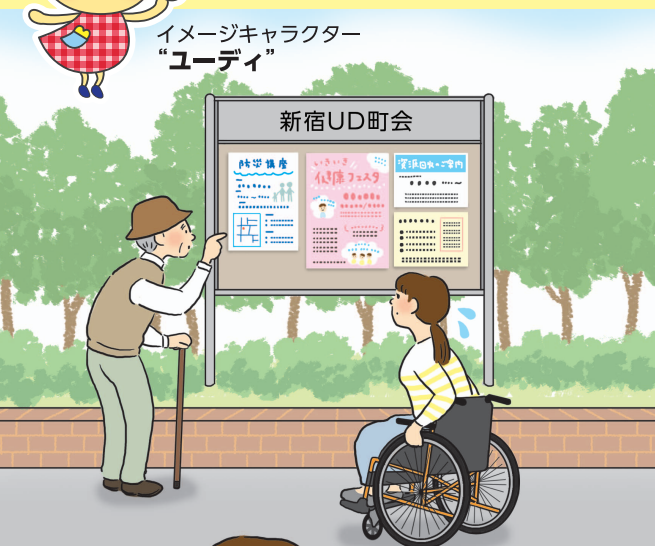
ユニバーサル
デザイン
ガイドブック

8

よ りも じ く あ
読みやすい色・文字の組み合わせ



イメージキャラクター
“ユーディ”



“ユニバーサルデザイン (UD)” とは…

年齢、性別、国籍、個人の能力等にかかわらず、できるだけ多くの人が利用できるような生活環境その他の環境を作り上げることです。

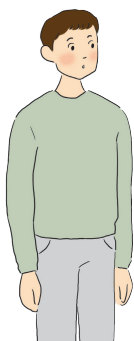
なか まちの中にはさまざま

視界が全体的にかすんで見えたり、色の区別がしにくく
まちの中にはさまざまな見え方の人があります。

み
見え
イメ

色弱の人は日本人男性の20人に1人、日本人女性の
500人に1人の割合とされています。^{*1}

〔一般色覚の人〕



〔色弱の人〕

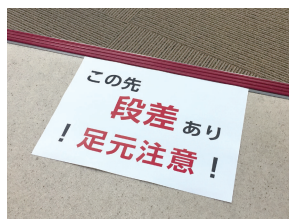


*1 「東京都カラーユニバーサルデザインガイドライン」平成23（2011）年3月発行

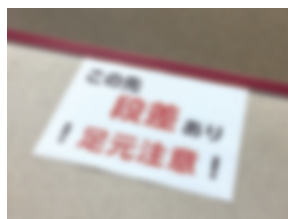
視界が全体的にかすんだり、視力が低下したり、光を
眩しく感じます。また、暗い時と明るい時で見え方が違
うということもあります。（加齢にともなう白内障など）



〔一般の人〕



〔白内障の人〕



かすんで見える

二重三重に見える

見え方の人^{み かと ひと}がいます

かたり、視野が狭い人など、



かた
方の
ーじ^{*}

視覚障害の人には、全く見えない人とロービジョンの人がいます。ロービジョンの人は視覚障害の10人に8人の割合とされています。^{*2}

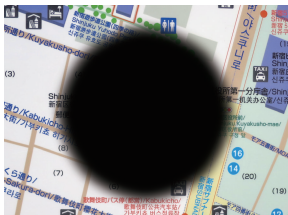


しや きょうさく 〔視野狭窄の人〕



中心しか見えないため文字の把握はできるが、全体的な内容の把握が難しい。

ちゅうしん あんてん 〔中心暗転の人〕



中心が見えないため、小さな文字は読みにくく、ある程度の大きさが必要である。

てい しりよく 〔低視力の人〕



全体がぼんやり見えるため、似ている形の文字（例えば、eとc）を読み間違える。

^{*2} 平成21（2009）年 社団法人日本眼科医会 報道用資料



さまざまな人が読みやすくなる
ポイントをこの冊子にまとめました。

※見え方のイメージはシミュレーションで、人によって見え方は異なります。

ポイント
1

はい けい も じ
いろ く あ
背景と文字の
色の組み合わせ

背景の色と文字の色の組み合わせによって読みやすさが変わります。色や明るさを変える工夫があります。

イベントのご案内

↓ 文字の色を変える



イベントのご案内

イベントのご案内

↓ 文字の色を薄くする



イベントのご案内

イベントのご案内

↓ 背景を濃くする



イベントのご案内

工夫されると
読みやすいね!



背景に模様や写真がある場合、文字を縁取りするなどの工夫もあります。

イベントのご案内

↓ 文字を縁取り



イベントのご案内



↓ 文字を縁取り



ポイント 2

はんべつ いろ 判別しやすい色

赤色と黒色が同じように見える人もいます。赤色を少し朱色に近づけるだけで判別しやすくなります。

《よく使われる赤色》

使用した赤色のRGB値
255,0,0



《判別しやすい赤色》

使用した赤色のRGB値
255,75,0



見え方のイメージ

〔一般色覚の人〕

〔色弱の人〕



色を使わないでほしいわけではありません。
使う色に配慮があれば判別出来ます。



コラム

安全色 (JIS Z 9103 : 2018)

一般の人だけでなく多様な色覚を持つ人だれもが判別できる色を選定し、規格化されています。以下はそれぞれの色のCMYK値です。

赤	黄赤	黄	緑	青	赤紫
0,85,95,0	0,50,100,0	0,0,100,0	85,0,80,0	95,40,0,0	40,90,0,0

ポイント
3

文字や記号の 種類や大きさ

文字や記号の種類や大きさを変えたり、行間のスペースを確保することによって、読みやすさが変わります。

夏祭りを下記のとおり開催いたします。皆様ふるってご参加ください。スタッフ一同、心よりお待ちしております。

↓ 文字の種類を変える



夏祭りを下記のとおり開催いたします。皆様ふるってご参加ください。スタッフ一同、心よりお待ちしております。

少しの工夫で
読みやすくなるね



↓ 矢印の種類と大きさを
変える



↓ 文字の大きさを大きくする
行間のスペースを確保する



夏祭りを下記のとおり開催いたします。皆様ふるってご参加ください。スタッフ一同、心よりお待ち



コラム UDフォント

UDフォントとは、読み間違いしにくく、他の文字との判別をわかりやすくするデザインされたフォントです。

工夫の1つとして、丸(●)で示した部分にゆったりとスペースを設け、似た形の文字(3と8、0とC)を区別しやすくしています。

(UDフォント)

56839
eco

city.shinjuku.lg.jp/kusei/kusei00_100014.html
3月18日16時に509会議室に集合してください。

↓ 文字の種類をUDフォントに変える



city.shinjuku.lg.jp/kusei/kusei00_100014.html
3月18日16時に509会議室に集合してください。

ポイント
4

ひょう き く ふう
表記の工夫

外国人や発達障害の人など、日本語や言葉の理解が苦手な人がいます。そのため、以下のような工夫も考えられます。

◆ やさしい日本語

普通の日本語よりも簡単で、外国人にもわかりやすい日本語のことです。ことばの理解が苦手な人にも伝わります。

外国人の私でもわかるわ

小学生の私でもよめるよ



- ・避難して下さい ➡ にげてください
- ・点検のため、断水および停電になります
➡ 点検のため、水と電気がつかえません。

出典：東京都オリンピック・パラリンピック準備局
ホームページ「やさしい日本語」について



◆ ふりがな

漢字が読めなくても、ひらがなを読める人はいます。
漢字にはひらがなで読み方を付けるなどの工夫があります。

◆ 多言語表記

様々な言語で表示してあると、外国人にも伝わります。

そう ごう あん ない
総合案内

information

综合向导 종합 안내



まちの中にはさまざまな見え方の人があります。だれにでも見やすく、わかりやすい情報を提供するための工夫や配慮をしていきましょう！

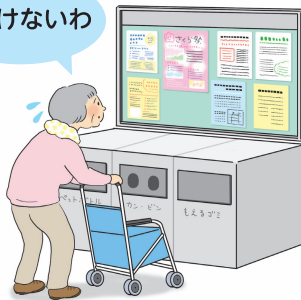
けいじ さい ちゅうい 掲示する際の注意ポイント

冊子の中で紹介したポイントに配慮して作成しても、掲示する場所によって、読みやすさが変わります。



高くて読み
にくいわ

近づけないわ



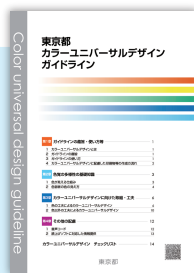
暗くて
読みにくいなあ

近づいて読みたい人もいます。近付ける工夫も必要です。

明るさの確保も必要です。

カラー UD

「東京都カラーユニバーサルデザインガイドライン」
(平成23(2011)年)では、色の組み合わせなどについて掲載されています。



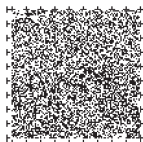
編集・発行 新宿区 都市計画部 都市計画課
〒160-8484 新宿区歌舞伎町1-4-1
電話：03-5273-3527 FAX：03-3209-9227

新宿区 UDのまちづくり 検索



この冊子は区民参加のワークショップで検討しました。

デザイン
イラスト
協力
株式会社アークポイント・有限会社レゾナ
白玉社 杉野悦子
NPO 法人カラーユニバーサルデザイン機構
株式会社 19



左のコードは目の不自由な人などへの情報提供に役立てられている音声コードです。横の切欠きは音声コードの位置を示します。

印刷物制作番号
2018-9-4001

平成31年3月