



い どう り よう  
だれもが移動しやすく、利用

ひらがなで  
書いてほしいな

大きな文字が  
いいな

紙に書いて  
もらえると  
嬉しいな

足元が  
見えないな

手話が  
できる人が  
いるといいな

補助犬と  
一緒に飲食店に  
入りたいな

はたら まな あそ いこ もく てき  
「働く・学ぶ・遊ぶ・憩う」などの目的で、  
ひとり あいて おも おお ひと  
一人ひとりが、相手のことを思って、多くの人

# しやすく、わかりやすいまちに

段差がないから  
入れるな

駅まで  
段差がない  
ルートは  
どこかな？

日本語が  
わからないから  
イラストや写真  
があるといいな

大きな荷物があるのよね

点字があると  
読めるんだけだな

音声で  
案内してほしいな

子どもと一緒に  
楽しめる場所があるかな

ベビーカーのまま入れる  
といいな

どこかで  
休憩  
したいな

ひと おとず  
さまざま人がまちを訪れます。  
で かん きょう たい せつ  
まちに出かけやすい環境づくりが大切です。

# なか まちの中の“ユニバーサルデザ

## 案内板

外国人にもわかるように、日本語以外の言葉や図記号(ピクトグラム)で案内しています。



地震により被害が発生した場合は、ここにまた、大火災等の場合は、**広域避難場所** In the event of an earthquake related neighboring **Evacuation Center** In case of a major fire, evacuate to the **広域避難所**避難。

### 《図記号の例》



お手洗い



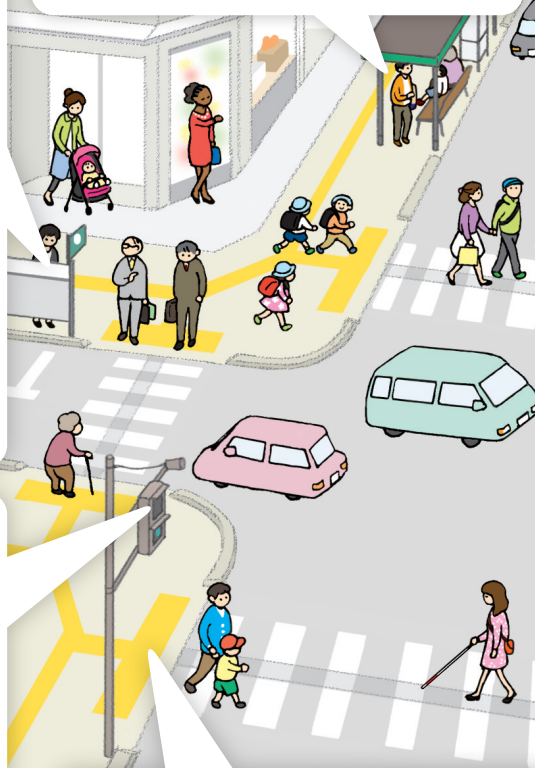
エレベーター



広域避難場所

## バス停

休憩ができるベンチや屋根、接近情報などが設置されています。



## 信号機

### 経過時間表示の信号機

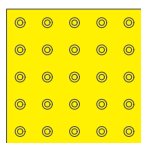
ゆっくり歩く人でも安全に横断できるタイミングが判断できます。

### 音響式信号機

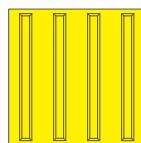
青の時に音が鳴るため、目が不自由な人でも青が分かります。



## 視覚障害者誘導用ブ (点字ブロック)



注意する場所を示します。





# イン”

## ほ どう 歩道

平らで凹凸がなく、歩きやすい舗装です。

## で いり ぐち 出入口

段差がなく、車いす使用の人やベビーカーなども入りやすいです。

交差点の周辺にも、こんなユニバーサルデザインがあるよ



## くるま し ょう しゃ よう 車いす使用者用 ちゅう しゃ し せつ 駐車施設

車いす使用の人が乗り降りするためにスペースを用意してあります。

## おう だん ほ どう きょう かい ぶ ぶん 横断歩道の境界部分

段差を小さくすることで、目が不自由な人は手がかりにでき、車いす使用の人やベビーカーなども通ることができます。



## エスコートゾーン

点状のラインで、目が不自由な人が手がかりにして、安全に横断することができます。



## ロック

ブロックの上や周辺に自転車や看板などを置かないで下さい。



歩く方向を示します。

わらず、さまざまな人が利用できるように、生活環境をつくりあげることです。

# 私たちにもできる“ユニバーサ

ちょっとした工夫や配慮で、今よりもっと多くの人々が  
で 出かけやすい環境ができます。

さまざまな人のことを考え、できることから始めましょう！

point! こえ  
**1 声かけ**

まずは、私たちが声をかけることから始まります。困っている人や迷っている人を見かけたら、「何かお手伝いしましょうか？」などと声をかけます。



## ユニバーサルデザインの7原則 げん そく ユニバーサルデザ

**1**  
誰にでも公平に  
利用できること

**2**  
使う上で自由度  
が高いこと

**3**  
使い方が簡単で  
すぐわかること

**4**  
必要な情報が  
すぐに理解  
できること

# ルデザイン”

point!

## 2 ゆずりあいの気持ち

きも



エレベーターや“だれでもトイレ”は、誰もが  
使え、とても便利です。  
しかし、エレベーターや  
“だれでもトイレ”しか  
使えない人もいます。

必要としている人のこ  
とを考えて使いましょう。

point!

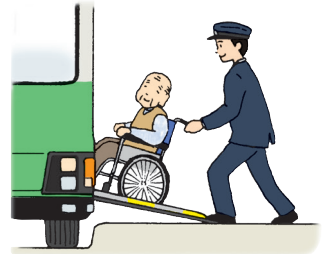
## 3 心に余裕を

こころ よゆう

車いす使用の人がバスに乗降す  
時、運転手さんがスロープを出  
すので、多少時間がかかります。

また、ベビーカーに子どもを乗  
せたまま乗ることもできます。

思いやりの心を持ちましょう。



ユニバーサルデザインって、「ねんれい年齢やせいべつ性別、しょうがい障害にかんけい関係なく、  
たがお互いにささ支えあい、きもみんながつか気持ちよく使えること」なんだね



インの考え方を7つの視点から表しています。

5

うっかりミスや  
危険につながらない  
デザインであること

6

無理な姿勢をとること  
なく、少ない力でも  
楽に使用できること

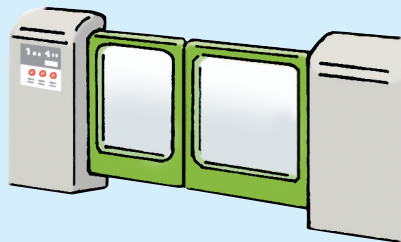
7

アクセスしやすい  
スペースと大きさを  
確保すること

# み ぢ か 身近なユニバーサルデザイン

## ● ホームドア

転落の心配がなく、誰もが安心してホームを利用できます。



## ● スマートフォンやタブレット

文字を音声で読み上げたり、音声を認識することができる機能があります。



## ● マグネット式コンセント<sup>しき</sup>

マグネットがプラグを引きつけるため、力が弱い人や目が不自由な人も使いやすいです。



## く み ん さ ん か け ん と う 区民参加のワークショップで検討しました



編集・発行 新宿区 都市計画部 都市計画課  
〒160-8484 新宿区歌舞伎町1-4-1  
電話：03-5273-3527 FAX：03-3209-9227

新宿区UDのまちづくり

検索

印刷物制作番号  
2015-5-4001