

# 新宿区文化芸術振興会議 第2期の活動のまとめ

「新宿文化センターの在り方と運営方針」  
についての中間のまとめ



新宿区文化芸術振興会議

## 目次

I はじめに	1
II 新宿区文化芸術振興会議(第2期)の活動状況について	1
第1編 新宿文化センターの在り方と運営方針	
I 新宿文化センターの概況	5
II 文化芸術振興会議(専門部会を含む。)における検討	11
ー新宿文化センターの在り方と運営方針についてー	12・13
1 新宿文化センターをめぐる状況等	
新宿文化センターをめぐる状況等	14
2 戦略	
(1) イメージの確立	15
(2) ポジショニング	15
(3) 選択と集中	16
3 戦術	
(1) 育成の方向(練習の場)	16
(2) 専門家の活用	17
(3) 職員の育成、配属等	17
(4) 運営手法の充実等	17
4 マネジメント	
コラボレーション・参加型公演	18
5 施設の充実等	
(1) 施設の充実	19
(2) パイプオルガン	19
第2編 「新宿区文化芸術の振興に関する懇談会 報告書」(平成21年10月)で提言された新宿区の文化芸術の振興のための28項目を基本とした重点項目の抽出・評価	
文化芸術振興の重点項目に関する主な取り組み	23
資料編	
資料1 関係法令	27
資料2 委員名簿	39