

新宿フィールドミュージアム

観覧  
無料

来て・見て・楽しい  
新宿フィールドミュージアム

# パフォーマンス

in オークシティ

ランチタイムのひとつ、  
生のパフォーマンスで  
リフレッシュ!

1stステージ

9/28 (金)

12:15~12:45

だいかぐら

太神楽

(公社)落語芸術協会



鏡味正二郎

2ndステージ

10/19 (金)

12:15~12:45

タンゴ コンサート

(日本音楽家ユニオン)



バンドネオン 早川純



ピアノ 三枝伸太郎



ヴァイオリン 吉田篤

3rdステージ

11/30 (金)

12:15~12:45

フルート四重奏

(村松楽器販売株)



池邊昇平



森岡有裕子



黒田聡



渡辺庸子

会場 新宿オークシティ ロビー

(新宿区西新宿 6-8-1)

日程 [1st] 9月 28日 (金)

[2nd] 10月 19日 (金)

[3rd] 11月 30日 (金)

時間 12:15~12:45 (各日共 30分)



東京メトロ丸ノ内線「西新宿」駅徒歩3分

1st  
ステージ

9/28(金) 12:15~12:45

だいかくら  
太神楽 ((公社)落語芸術協会)



鏡味 正二郎 (かがみ せいじろう) / 太神楽曲芸師

埼玉県新座市出身。1995年、国立劇場養成事業にて太神楽研修生第一期生として修行を開始。3年間の研修を経て、1998年3月ボンボンブラザース鏡味繁二郎に入門、名前を「正二郎」に。同年4月、落語芸術協会に所属し前座となり、1999年初高座。2003年度花形演芸会銀賞受賞。次代を担う正統派の若手曲芸師として、寄席や演芸場をはじめ日本各地で活動を行っている。

2nd  
ステージ

10/19(金) 12:15~12:45

タンゴ コンサート (日本音楽家ユニオン)



早川 純 (はやかわ じゆん) / バンドネオン、作・編曲家

埼玉県出身。東京芸術大学音楽学部楽理科卒業。バンドネオンを小松亮太、西塔祐三、M. バルベロ各氏に師事。アコーディオン奏者のCobaをはじめ、レオポルド・フェデリコ、オスバルド・ベリンジェリ、マリア・グラニーヤなど、タンゴ界の重鎮との公演に多数参加。

2009年には初の単独海外公演を果たす。2012年第49回国際アコーディオン・コンペティション(ドイツ・クリンゲントール)において、バンドネオン・ソロの部第3位入賞。ネオタンゴ・ユニット「Tango-jack」を主宰。



吉田 篤 (よしだ あつし) / ヴァイオリン

山口県出身。全日本学生音楽コンクール福岡大会第一位。東京芸術大学音楽学部楽理科卒業、同大学院室内楽科ヴィオラ専攻修了。現在、東京芸術大学管弦楽研究部非常勤講師。「芸大フィルハーモニア」「東京シンフォニエッタ」「カルテット・アーニマ」メンバー。また2000年よりタンゴヴァイオリニストとしても活動を開始。現在「小松真知子 & タンゴクリスタル」「Tango-jack」「オルケスタ・アウロラ」等数多くのバンドで活躍中。



三枝 伸太郎 (みえだ しんたろう) / ピアノ

神奈川県出身。東京音楽大学大学院音楽科作曲専攻修了。2008年よりバンドネオン奏者、小松亮太氏のコンサート・ツアー、レコーディングに参加。ジャズ、ポップス、タンゴ、ブラジル音楽などを中心に幅広く活動している。また、映画音楽や演劇のための音楽を多数手がけるなど、作曲家としての活動も多数行っている。早川純主宰のモダンタンゴ・ユニット「Tango-jack」の作編曲を担当。

3rd  
ステージ

11/30(金) 12:15~12:45

フルート四重奏 (村松楽器販売㈱)



池邊 昇平 (いけべ しょうへい)

東京藝術大学卒業。第50回全日本学生音楽コンクール全国1位。第3回日本フルートコンクールびわ湖入選。東京藝術大学室内楽定期演奏会出演。ソリストとして、東京藝術大学オーケストラ、新星日本交響楽団、神戸室内合奏団等と共演。フルートを岡本謙、三上明子、P.マイゼンの諸氏に師事。室内楽を山本正治、吉田将の諸氏に師事。現在、室内オーケストラARCUSメンバー。ムラマツ・フルート・レッスンセンター講師。



森岡 有裕子 (もりおか あゆこ)

国立音楽大学附属高校を経て、2010年パリ国立高等音楽院を審査員全員一致の最高賞で卒業。第55回全日本学生音楽コンクール東京大会中学校の部第1位。第13回びわ湖国際フルートコンクール一般部門第1位。2011年ヴィルクローズアカデミーよりクリスチャン・ラルデ賞を授与。フルートを大友太郎、C.ルフェーブル、V.リュカ、S.シェリエ、P.ベルノルドの諸氏に、室内楽をM.モラゲス氏に師事。



黒田 聡 (くろだ さとし)

東京藝術大学卒業、シュトゥットガルト国立芸術大学卒業。第52回全日本学生音楽コンクール東京大会奨励賞受賞。2006年8月、横浜にてジョイントリサイタル開催。フルートを石橋正治、金昌国、中川昌三、J=C.ジェラルドの諸氏に師事。現在、オーケストラ、室内楽の分野で活躍している。木管五重奏アンサンブル・カシオペヤメンバー。ムラマツ・フルート・レッスンセンター講師。



渡辺 庸子 (わたなべ ようこ)

国立音楽大学卒業。1994年、韓国のソウルに於いてデュオリサイタル開催。1995年よりJALクラシックサロンに出演。2006年東京オペラシティ・リサイタルホールにてリサイタル開催。フルートを大友太郎、金昌国、渡部 亨の諸氏に師事。また、P.マイゼン氏の指導を受ける。国立音楽大学附属小学校、ムラマツ・フルート・レッスンセンター講師。