

～ 新宿駅周辺地区協議会 ～

第 20 回 地域交流促進を考える分科会 概要

平成 19 年 9 月 11 日(月) 10 時～

角筈特別出張所 2 階会議室

< 出席者 > 須磨、井上、田中、矢屏、武田、板本、村中、熊谷、高間（御所窪代理）、
佐藤、森、千田、森田

1 分科会リーダー挨拶

2 議事

「わいわい地域交流」第 6 号について

表紙について

・ タイトル

遊びに行こうよ、みんなの歌舞伎町/不思議な魅力いっぱい、歌舞伎町/昼も夜も楽しい歌舞伎町/こんなに変わった歌舞伎町/猥雑（混沌）な街、歌舞伎町から発祥する文化・アート/安心・安全な歌舞伎町の歩き方/グルメとアートのまち、歌舞伎町/ほっとする商店街あり、歌舞伎町/「ルネッサンス」という言葉を入れたほうが良い/気楽に行こうよ、歌舞伎町/今、歌舞伎町は/行ってみて、歌舞伎町/歩いてみようよ、私たちの歌舞伎町/知っていますか、歌舞伎町ルネッサンス/遊ぶだけじゃない、歌舞伎町/楽しめる街へ、歌舞伎町/可能性いっぱいの歌舞伎町/楽しめる街へ！変わり始めた歌舞伎町ふれあいと楽しみが生まれる街、歌舞伎町（中面のタイトルがよいのではないか）

・ 背景色

オレンジ、空色、5号のもっと薄い色、赤紫・ぶどう色・ワイン色・あずき色、えんじ色、黄色、黄緑色

・ 表紙構成

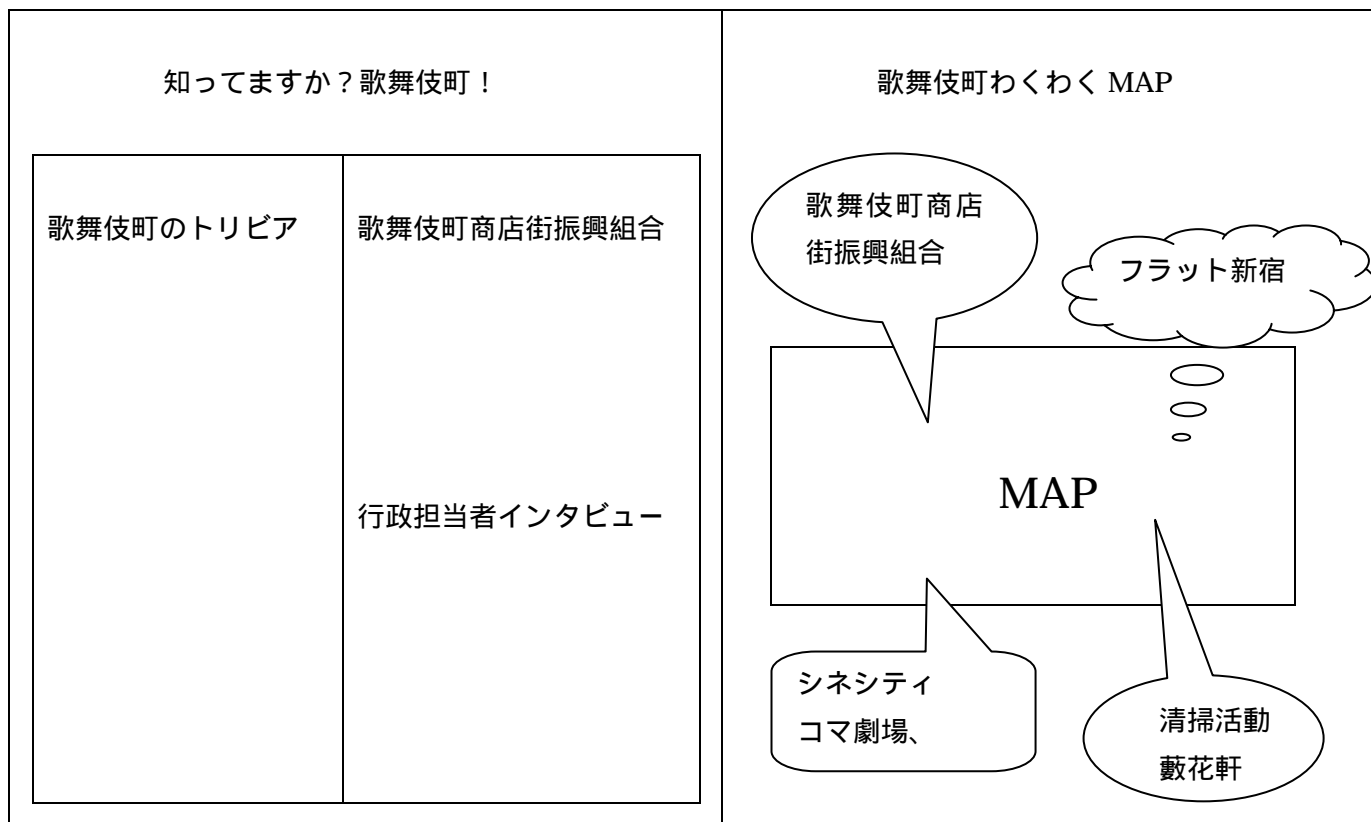
デザインの構成は、5号と同じ。

中面の内容

- ・ 文化、歴史を中心に、アート、グルメを載せる。
- ・ スポットを紹介する情報紙ではない
- ・ 何を載せるかでタイトルも決まる。
- ・ 歴史的なことなどを、クイズ形式にしたらどうか？
- ・ トリビア的なまとめ方もひとつの方法。 コラム風にして、写真等の載せる。
- ・ 知っていますか？歌舞伎町ルネッサンス
- ・ 歴史・文化 今の取り組みを載せる。（ポイント・写真）
- ・ 歌舞伎町で働いている人々（ホスト・保護司等）が清掃をしている。それを記事として載せたらどうか？
- ・ 自治体担当者の取り組みについて、取材をしたらどうか？ 年末に向けてのコメントも、もらえるかも。
- ・ 空き部屋の利用方法 ショップ・店舗（ふらっと新宿）
- ・ 事実として載せることのできるもののピックアップが必要。 カラオケはどこのお店も OK、ポスターが張ってあるお店はみかじめ料等払っていない安全なお店。

- ・ 行ってもらうことが大事。
- ・ ちょっとびっくり、新しい歌舞伎町。
- ・ コマ劇場から広まった明るい歌舞伎町。

2・3面 (イメージ)



4面の内容

- ・ 地区協の宣伝ページにする
- ・ 地区協の活動 (きっかけ・目的について)
- ・ 武田さん (リーダー) の写真入記事。
- ・ 集合写真を載せる。
- ・ 毎号、いろいろな人を載せる。
- ・ 11月28日「秋を探そう」の宣伝。
- ・ 全員の顔写真 + コメントを載せる。
- ・ バックナンバーの紹介。

次回会議日程

日時：10月5日 (金)

会場：2階 会議室

内容：「秋を探そう」について

9月18日 (火) に第6号の最終打合せを出席できる人のみで行う。

10:00 ~ 2階会議室

4面 (イメージ)

