

ごみ減量シンポジウム

「ごみ半減・リサイクル倍増」の実現に向けて

～区民・事業者・行政の役割～

区では、資源循環型社会の構築に向けて、今後10年間で「ごみ半減・リサイクル倍増」を目指しています。この実現のために、区民・事業者・区にそれぞれ何ができるのか、一緒に考えてみませんか。

【日時】2月8日(日)午後2時～4時(1時30分開場)。手話通訳あり

■講演(午後2時～2時30分)

【内容】「地球と仲良くね!～3Rでエコライフ～」(白井貴子/シンガーソングライター・環境省3R推進マイスター)

■パネルディスカッション(午後2時40分～4時)

【内容】「ごみ半減・リサイクル倍増」の実現に向けて～区民・事業者・行政の役割

【コーディネーター】崎田裕子(ジャーナリスト・環境カウンセラー)

【パネリスト】白井貴子、安田八十五(関東学院大学経済学部教授)、上山静一(イオンリテール(株)常務取締役)、渡辺翠(区リサイクル清掃審議会公募委員)ほか

【費用】無料

【会場・申込み】当日直接、新宿文化センター(新宿6-14-1)へ。先着210名。

【問合せ】生活環境課ごみ減量計画係(本庁舎7階) ☎(5273)3318へ。



白井貴子

男女共同参画シンポジウム

凛として生きる

男女共同参画の社会づくりの意識を高めるため、シンポジウムを毎年開催しています。

今年度は、自分らしい生き方を貫く、女優の加賀まりこさんからお話を伺います。吉本興業所属の劇団「TRAPPER」の舞台もお楽しみください。

【日時】2月21日(土)午後1時30分～3時30分(1時開場)

【内容】▶劇団TRAPPERによる舞台、▶「加賀まりこ～大いに語る」(聞き手…黒崎めぐみ/NHKアナウンサー)

【費用】無料

【申込み】当日直接、四谷区民ホール(内藤町87)へ。先着450名。当日午後0時から、同ホールで入場整理券を配布します。

※託児(2歳以上の幼児)をご希望の方は、2月12日(木)までにお問い合わせください。

【問合せ】男女共同参画課 ☎(3341)0801へ。



加賀まりこ



TRAPPER



黒崎めぐみ

表1 自転車等整理区画(有料登録制)

Table with 3 columns: Name, Utilization Application, Utilization Status. Lists various stations and their corresponding bicycle parking areas.

区では、道路上の一部に歩行者の障害にならない区画を限定して、臨時的に自転車・原動機付自転車を整理する自転車等整理区画を設けています。

◆費用・利用時間・利用形態 表1のとおり。いずれも24時間利用できます。

Table with 2 columns: Category, Annual Fee. Lists fees for bicycles and motorized bicycles.



自転車等整理区画の登録利用者を募集

4月から通勤・通学等で定期的に自転車を利用する方へ

区では、道路上の一部に歩行者の障害にならない区画を限定して、臨時的に自転車・原動機付自転車を整理する自転車等整理区画を設けています。

◆利用申込み 4月から利用を希望する方は、2月2日(月)～28日(土)に、所定の申込書を利用申し込み先に、(表1)の駐輪場・特別出張所・交通対策課自転車対策係(特別出張所)へお持ちください。

送る「利用手続きのお知らせ」を指定の自転車等駐輪場にお持ちになり、手続きをしてください。

駐輪場の利用

利用を希望する方は、直接、駐輪場で手続きをしてください。車種は整理区画と同じです。費用・利用時間・利用形態等は、表2・表3をご覧ください。

表2 駐輪場

Table with 5 columns: Name, Location, Phone Number, Utilization Time, Utilization Status. Lists various bicycle parking locations and their details.

表3 路上自転車等駐輪場

Table with 5 columns: Name, Location, Phone Number, Utilization Time, Utilization Status. Lists bicycle parking locations on roads.

駐輪場利用料金

Table with 6 columns: Category, Duration, General Fee, Student Fee. Lists parking fees for different categories and durations.